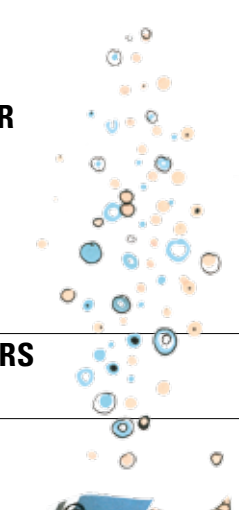
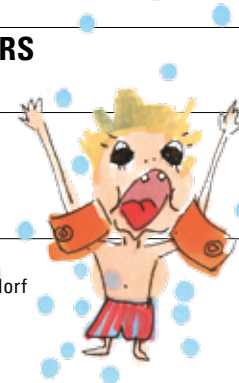


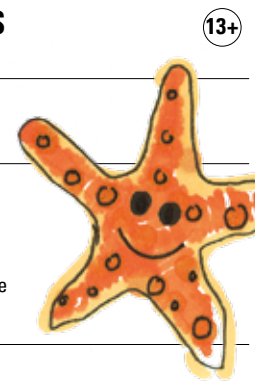
JUNI

|       |                |   |                  |
|-------|----------------|---|------------------|
| DI 03 | 11.00<br>12.00 | <b>MIA SCHLÄFT WOANDERS</b><br>nach dem Bilderbuch von Pija Lindenbaum für die Bühne bearbeitet von Annette Büschelberger<br>URAUFFÜHRUNG<br>8,50 Euro / erm. 4,50 Euro | 5+               |
| MI 04 | 11.00<br>12.15 | <b>ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN</b><br>von Holger Schöber<br>URAUFFÜHRUNG / AUFTRAGSWERK<br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen<br>NUR NOCH WENIGE MALE  | 12+              |
| DO 05 | 11.00<br>12.15 | <b>ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN</b><br>URAUFFÜHRUNG / AUFTRAGSWERK<br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen<br>NUR NOCH WENIGE MALE                        | 12+              |
| FR 06 | 11.00<br>12.15 | <b>ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN</b><br>URAUFFÜHRUNG / AUFTRAGSWERK<br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen<br>ZUM VORLETZTEN MAL                          | 12+              |
| SO 08 | 15.00          | <b>ICH WAR 1914 FÜNFUNDZWANZIG</b><br>Produktion der <b>Seniorentheatergruppe BaSta</b><br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro  | VOLKS<br>THEATER |
| DO 12 | 15.00<br>16.00 | <b>MIA SCHLÄFT WOANDERS</b><br>URAUFFÜHRUNG<br>8,50 Euro / erm. 4,50 Euro   | 5+               |
| SA 14 | 15.00<br>16.00 | <b>MIA SCHLÄFT WOANDERS</b><br>URAUFFÜHRUNG<br>8,50 Euro / erm. 4,50 Euro   | 5+               |
| MO 16 |                |   |                  |
| MI 18 | 19.00<br>20.45 | <b>TSCHICK</b><br>nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf<br>Fassung von Robert Koall<br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro  | 14+              |
| SA 21 | 19.00<br>20.45 | <b>TSCHICK</b><br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro   | 14+              |
| MI 25 | 11.00<br>11.35 | <b>FRIERSCHLOTTERSCHWITZ</b><br>Tanztheater für die Aller kleinsten<br>URAUFFÜHRUNG<br>8,50 Euro / erm. 4,50 Euro   | 3+               |
| FR 27 |                | <b>VOLKSTHEATER-FESTIVAL</b>  |                  |
|       | 16.00          | <b>ICH WAR 1914 FÜNFUNDZWANZIG</b><br>Produktion der <b>Seniorentheatergruppe BaSta</b><br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro  | VOLKS<br>THEATER |
|       | 17.00          | <b>ERÖFFNUNG</b><br>Musik & Spaß, Eintritt frei   |                  |
|       | 18.00          | <b>GRUPPE JUNG II</b><br>Werkschau, Eintritt frei   |                  |
|       | 19.00          | <b>GRUPPE GRENZGÄNGER UND WEGELAGERER</b><br>Werkschau, Eintritt frei   |                  |
|       | 20.00          | <b>FOUR CORNERS MATCH</b><br>Theater-Action-Spiel für Anfänger und Fortgeschrittene, Eintritt frei  |                  |
| SA 28 |                | <b>VOLKSTHEATER-FESTIVAL</b>  |                  |
|       | 16.00          | <b>GRUPPE JUNG I</b><br>Werkschau, Eintritt frei  | VOLKS<br>THEATER |
|       | 17.00          | <b>ZWISCHENSPIEL</b><br>Filmvorführung, Eintritt frei   |                  |
|       | 18.00          | <b>GRUPPE UND SO WEITER</b><br>Werkschau, Eintritt frei   |                  |
|       | 19.30          | <b>GRUPPE ERNA</b><br>Werkschau, Eintritt frei  |                  |
|       |                | anschließend<br><b>FREIHEIT: PARTY!</b><br>mit Band & DJ, Eintritt frei   |                  |
| SO 29 | 15.00<br>16.00 | <b>MIA SCHLÄFT WOANDERS</b><br>URAUFFÜHRUNG<br>8,50 Euro / erm. 4,50 Euro   | 5+               |
| MO 30 |                |   |                  |

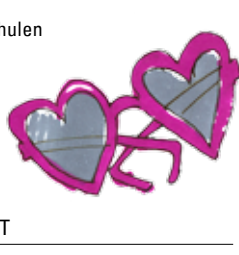


JULI

|       |                |  |                           |
|-------|----------------|--|---------------------------|
| DI 01 | 11.00<br>12.00 | <b>MIA SCHLÄFT WOANDERS</b><br>URAUFFÜHRUNG<br>8,50 Euro / erm. 4,50 Euro  | 5+                        |
| MI 02 | 11.00<br>12.15 | <b>MATTI UND SAMI UND DIE DREI GRÖSSTEN FEHLER DES UNIVERSUMS</b><br>nach dem Kinderbuch von Salah Naoura<br>URAUFFÜHRUNG<br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen<br>ZUM VORLETZTEN MAL   | 9+                        |
| DO 03 |                |  |                           |
| FR 04 |                |  |                           |
| SA 05 | 16.00<br>17.45 | <b>TSCHICK</b><br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro  | 14+                       |
| SO 06 |                |  |                           |
| MO 07 |                | <b>DAS KAMEL OHNE HÖCKER</b><br>Für ihre Inszenierung <b>Über Jungs</b> am Grips Theater Berlin wurde Mina Salehpour mit dem FAUST 2013, dem „Theater-Oscar“ geehrt. Die iranische Regisseurin führte Regie beim INSEL-Jugendstück <b>Das Kamel ohne Höcker</b> und bei <b>Hohe Auflösung</b> von Dmytro Ternovyi, Uraufführung am 9.6. im STUDIO. |                           |
|       |                | <b>FAMILIENSOMMERFEST DER KULTURLOTSEN</b><br>Wir geben ein Sommerfest von und für Kulturlotsen, Karlsruher Familien, Theaterbegeisterte und Neugierige – alle sind willkommen! Wilde Aktionen, buntes Treiben, Theaterspaß & Wassereis. Unter bunten Girlanden heißen wir den Sommer willkommen.<br>13.7. INSEL                                   | KULTUR<br>LOTSEN          |
| DI 08 | 11.00<br>12.15 | <b>DAS KAMEL OHNE HÖCKER</b><br>nach dem Roman von Jonas Hassen Khemiri<br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen<br>NUR NOCH WENIGE MALE   | 15+                       |
| MI 09 | 11.00<br>12.15 | <b>DAS KAMEL OHNE HÖCKER</b><br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen<br>ZUM VORLETZTEN MAL  | 15+                       |
| DO 10 | 11.00<br>12.15 | <b>DAS KAMEL OHNE HÖCKER</b><br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen<br>ZUM LETZTEN MAL   | 15+                       |
| FR 11 | 11.00<br>12.15 | <b>STADT LAND FLUSS</b><br>Recherchestück über Landkarten<br>URAUFFÜHRUNG<br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen   | 10+                       |
| SO 13 | 11.00<br>17.00 | <b>FAMILIENSOMMERFEST DER KULTURLOTSEN</b><br>Eintritt frei  | KULTUR<br>LOTSEN          |
|       | 15.00<br>16.15 | <b>STADT LAND FLUSS</b><br>URAUFFÜHRUNG<br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro   | 10+                       |
| DI 15 | 11.00<br>12.15 | <b>STADT LAND FLUSS</b><br>URAUFFÜHRUNG<br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen   | 10+                       |
| MI 16 | 11.00<br>12.15 | <b>ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN</b><br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen<br>ZUM LETZTEN MAL   | 12+                       |
| DO 17 | 11.00<br>12.15 | <b>MATTI UND SAMI UND DIE DREI GRÖSSTEN FEHLER DES UNIVERSUMS</b><br>URAUFFÜHRUNG<br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen<br>ZUM LETZTEN MAL  | 9+                        |
| SA 19 | 15.00<br>15.35 | <b>FRIERSCHLOTTERSCHWITZ</b><br>URAUFFÜHRUNG<br>8,50 Euro / erm. 4,50 Euro   | 3+                        |
| SO 20 | 17.00          | <b>ICH WAR 1914 FÜNFUNDZWANZIG</b><br>Produktion der <b>Seniorentheatergruppe BaSta</b><br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro   | VOLKS<br>THEATER          |
| DI 22 | 11.00<br>12.15 | <b>NEBEN MIR</b><br>Recherchestück über unsere Erscheinungsbilder<br>URAUFFÜHRUNG<br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen   | 13+                       |
| MI 23 | 11.00<br>12.15 | <b>NEBEN MIR</b><br>URAUFFÜHRUNG<br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen  | 13+                       |
| DO 24 |                |  |                           |
|       |                | <b>100 MAL TSCHICK</b><br>Herzlichen Glückwunsch liebes <b>Tschick</b> -Ensemble! Wir gratulieren zur 100. Vorstellung! Zum 100. Mal das Erste mal verlobt, zum 100. Mal Mama auf der Beistellung, zum 100. Mal im Lada abgehauen und Urlaub machen wie „normale Leute“. Auf die nächsten 100!   |                           |
| FR 25 | 11.00<br>12.45 | <b>TSCHICK</b><br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen  | ZUM<br>100.<br>MAL<br>14+ |
| SA 26 | 19.00<br>20.45 | <b>TSCHICK</b><br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro  | 14+                       |



|                         |  |  |                         |
|-------------------------|--|--|-------------------------|
|                         |  | <b>EIN KLASSENZIMMER IN &amp; UM KARLSRUHE</b><br><b>DER DIEB SINGT</b><br>Eine Klassenzimmer-Krimioper<br>Buchbar unter T 0721 20 10 10 20  | 11+                     |
|                         |  | <b>KLEINES HAUS</b>  |                         |
| 11.00<br>12.00          |  | <b>1. KINDERKAMMERKONZERT – VON BÜCHERFRESSERN, DACHBODEN-GESPENSTERN UND ANDEREN HELDEN</b><br>Kurzgeschichten von <b>Cornelia Funke</b> mit Musik von <b>Albinoni</b> und <b>Händel</b> bis <b>Strawinsky</b><br>12,00 Euro / erm. & für Schulen 7,00 Euro   | 6+                      |
|                         |  | <b>EIN KLASSENZIMMER IN &amp; UM KARLSRUHE</b><br><b>IM WESTEN NICHTS NEUES</b><br>Klassenzimmerstück nach dem Roman von Erich Maria Remarque<br>Buchbar unter T 0721 20 10 10 20  | 13+                     |
|                         |  | <b>EIN KLASSENZIMMER IN &amp; UM KARLSRUHE</b><br><b>IM WESTEN NICHTS NEUES</b><br>Buchbar unter T 0721 20 10 10 20  | 13+                     |
|                         |  | <b>STUDIO EINFÜHRUNG</b>   |                         |
| 19.30<br>20.00<br>21.30 |  | <b>AGNES</b><br>nach dem Roman von Peter Stamm für die Bühne bearbeitet von Christian Papke<br>DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG<br>13,00 Euro / erm. 7,00 Euro  |                         |
|                         |  | <b>OUTER SPACE</b>   |                         |
| 20.00                   |  | <b>PER ANHALTER</b><br><b>3. HALT: LESUNG – BIS IN DIE UNENDLICHKEIT</b><br>Eintritt frei  | 14+                     |
|                         |  | <b>PER ANHALTER</b><br>durch das Multiversum der Kultur. Entdeckt alternative Kunstformen und gestaltet mit uns Abende der anderen Art. Einmal im Monat öffnen wir euch die Türen zum OUTER SPACE. Von Space Poetry über Science-Fiction bis hin zu Medienkaraoke – wohin die Reise geht und weitere Infos findet ihr im Logbuch unter <a href="http://www.facebook.com/peranhalterlogbuch">www.facebook.com/peranhalterlogbuch</a> . Eintritt frei! | 14+                     |
|                         |  | <b>EIN KLASSENZIMMER IN &amp; UM KARLSRUHE</b><br><b>DER DIEB SINGT</b><br>Eine Klassenzimmer-Krimioper<br>Buchbar unter T 0721 20 10 10 20  | 11+                     |
|                         |  | <b>VOLKSTHEATER-FESTIVAL</b>   |                         |
|                         |  | <b>TELEFONNUMMER FÜR SCHULEN</b><br>Claudia Gruber, Beratung & Verkauf für Schulen & Kindergärten, ist unter der Telefonnummer 0721 20 10 10 20 erreichbar.  |                         |
|                         |  | <b>EIN KLASSENZIMMER IN &amp; UM KARLSRUHE</b><br><b>DER DIEB SINGT</b><br>Buchbar unter T 0721 20 10 10 20  | 11+                     |
|                         |  | <b>EIN KLASSENZIMMER IN &amp; UM KARLSRUHE</b><br><b>IM WESTEN NICHTS NEUES</b><br>Buchbar unter T 0721 20 10 10 20  | 13+                     |
|                         |  | <b>EIN KLASSENZIMMER IN &amp; UM KARLSRUHE</b><br><b>IM WESTEN NICHTS NEUES</b><br>Buchbar unter T 0721 20 10 10 20  | 13+                     |
|                         |  | <b>KLEINES HAUS</b>  |                         |
| 18.00<br>19.15          |  | <b>3. JUGENDKONZERT – ABSCHIED MIT ZITATEN</b><br><b>Schostakowitsch</b> Sinfonie Nr. 15<br>23,00 – 8,50 Euro  | 12+                     |
|                         |  | <b>ERGOTTI</b>   |                         |
| 10.00<br>14.00          |  | <b>WORKSHOPS FÜR LEHRER – BEWEGUNG &amp; TANZ</b><br>Anmeldung unter <a href="mailto:theaterpaedagogik@staats.theater.karlsruhe.de">theaterpaedagogik@staats.theater.karlsruhe.de</a><br>10,00 Euro / erm. 5,00 Euro   |                         |
|                         |  | <b>GROSSES HAUS</b>  |                         |
| 11.00<br>12.00          |  | <b>4. KINDERKONZERT – DIE FLEDERMAUS</b><br>Musiktheaterwerkstatt mit Sängerinnen und Sängern in Kostüm und Maske<br>23,00 – 8,50 Euro   | 6+                      |
|                         |  | <b>GROSSES HAUS</b>  |                         |
| 15.00<br>16.00          |  | <b>4. KINDERKONZERT – DIE FLEDERMAUS</b><br>23,00 – 8,50 Euro  | 6+                      |
| 19.30                   |  | <b>EINFÜHRUNG</b>  |                         |
| 20.00<br>21.45          |  | <b>DANTONS TOD</b><br>Ein Drama von Georg Büchner<br>28,00 – 9,00 Euro<br><b>avec surtitres français / mit französischen Übertiteln</b><br>ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT  |                         |
|                         |  | <b>EIN KLASSENZIMMER IN &amp; UM KARLSRUHE</b><br><b>DER DIEB SINGT</b><br>Buchbar unter T 0721 20 10 10 20  | 11+                     |
| 10.30<br>11.00<br>12.45 |  | <b>EINFÜHRUNG</b><br><b>DANTONS TOD</b><br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen<br>ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT  |                         |
|                         |  | <b>EIN KLASSENZIMMER IN &amp; UM KARLSRUHE</b><br><b>IM WESTEN NICHTS NEUES</b><br>Buchbar unter T 0721 20 10 10 20  | 13+                     |
|                         |  | <b>EIN KLASSENZIMMER IN &amp; UM KARLSRUHE</b><br><b>IM WESTEN NICHTS NEUES</b><br>Buchbar unter T 0721 20 10 10 20  | 13+                     |
|                         |  | <b>EIN KLASSENZIMMER IN &amp; UM KARLSRUHE</b><br><b>DER DIEB SINGT</b><br>Buchbar unter T 0721 20 10 10 20  | 11+                     |
|                         |  | <b>EIN KLASSENZIMMER IN &amp; UM KARLSRUHE</b><br><b>IM WESTEN NICHTS NEUES</b><br>Buchbar unter T 0721 20 10 10 20  | 13+                     |
|                         |  | <b>EIN KLASSENZIMMER IN &amp; UM KARLSRUHE</b><br><b>IM WESTEN NICHTS NEUES</b><br>Buchbar unter T 0721 20 10 10 20  | 13+                     |
|                         |  | <b>EIN KLASSENZIMMER IN &amp; UM KARLSRUHE</b><br><b>DER DIEB SINGT</b><br>Buchbar unter T 0721 20 10 10 20  | 11+                     |
|                         |  | <b>EIN KLASSENZIMMER IN &amp; UM KARLSRUHE</b><br><b>IM WESTEN NICHTS NEUES</b><br>Buchbar unter T 0721 20 10 10 20  | 13+                     |
|                         |  | <b>JUNGES STAATSTHEATER</b><br><b>AUF FACEBOOK &amp; TWITTER</b><br>Hintergrundinfos, Verlosungen & mehr.<br>Werdet unser Freund!  |                         |
|                         |  | <b>EIN KLASSENZIMMER IN &amp; UM KARLSRUHE</b><br><b>DER DIEB SINGT</b><br>Buchbar unter T 0721 20 10 10 20  | 11+                     |
|                         |  | <b>STUDIO EINFÜHRUNG</b>   |                         |
| 11.00<br>12.30          |  | <b>AGNES</b><br>DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG<br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen<br>NUR NOCH WENIGE MALE   |                         |
| 19.30<br>20.00<br>21.30 |  | <b>STUDIO EINFÜHRUNG</b><br><b>AGNES</b><br>DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG<br>13,00 Euro / erm. 7,00 Euro<br>ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT   |                         |
|                         |  | <b>EIN KLASSENZIMMER IN &amp; UM KARLSRUHE</b><br><b>DER DIEB SINGT</b><br>Buchbar unter T 0721 20 10 10 20  | 11+                     |
|                         |  | <b>STUDIO EINFÜHRUNG</b>   |                         |
| 10.30<br>11.00<br>12.30 |  | <b>EINFÜHRUNG</b><br><b>AGNES</b><br>DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG<br>12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen<br>ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT   |                         |
|                         |  | <b>GROSSES HAUS</b>  |                         |
| 19.00                   |  | <b>SONDER-JUGENDKONZERT – GETEILTE PULTE</b><br>Gemeinsames Konzert mit dem Orchester I des Helmholtz-Gymnasiums<br>23,00 – 8,50 Euro<br>anschließend <b>Party</b> im MITTLEREN FOYER und auf der TERRASSE   | VOLKS<br>THEATER<br>12+ |
|                         |  | <b>KLEINES HAUS</b>  |                         |
| 11.00<br>12.00          |  | <b>2. KINDERKAMMERKONZERT – AUF 16 SAITEN DURCH DIE WELT</b><br>Inszenierte Werke für Streicher von Komponisten aus aller Welt<br>23,00 – 8,50 Euro  | 6+                      |



# HERZLICH WILLKOMMEN!

## JUNGES STAATSTHEATER IN DER INSEL

Karlstraße 49b 76133 Karlsruhe  
Telefon 0721 725 809 10

## GROSSES HAUS, KLEINES HAUS & STUDIO

Baumeisterstraße 11 76137 Karlsruhe  
Telefon 0721 3557 0

## ERGOTTI

Wilhelmstraße / Ecke Baumeisterstraße 76137 Karlsruhe

## BERATUNG & Verkauf FÜR SCHULEN & KINDERGÄRTEN

Claudia Gruber

Telefon 0721 20 10 10 20

E-MAIL schulen@staatstheater.karlsruhe.de

KARTENVORVERKAUF

Mo–Fr 10–18.30 Uhr Samstag 10–13 Uhr Baumeisterstraße 11

Telefon 0721 933 333

Fax 0721 3557 346

E-MAIL kartenverkauf@staatstheater.karlsruhe.de

Abo-Telefon 0721 3557 -323/ -324

**ERMÄSSIGTER PREIS** Schüler, Auszubildende, Studierende, Freiwilligendienstleistende und Schwerbehinderte

**LAST-MINUTE-TICKETS** für Schüler, Auszubildende, Studierende und Freiwilligendienstleistende ab 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn für 8,00 Euro in Oper und Ballett und für 6,00 Euro ins Schauspiel! Bei Premieren betragen die Preise 10,00 Euro und bei Galavorstellungen erhalten Sie 30 % Ermäßigung auf den regulären Preis. Ausgenommen sind besondere Gastspiele und Vorstellungen an Feiertagen.

**FREIFAHRTSCHEIN** Eintritts- und Abonnementkarten gelten am Vorstellungstag für eine Hin- und Rückfahrt bis 3.00 Uhr des Folgetages im KVV-Verbundgebiet.

**SCHRIFTLICHE KARTENBESTELLUNGEN** bei Vorlage von Gutscheinen oder bei Einzugsermächtigung

**KARTENVERSAND** auf Wunsch für 2,00 Euro

**SPIELPLAN- UND MAGAZINVERSAND** auf Wunsch gegen Portogebühr

## IMPRESSUM

Generalintendant Peter Spuhler, Verwaltungsdirektor Michael Obermeier, Leiterin JUNGES STAATSTHEATER Ulrike Stöck, Annalena Schott, Redaktion Dramaturgie & Öffentlichkeitsarbeit, Konzeption DOUBLE STANDARDS, Gestaltung Danica Schlosser, Druck medialogik GmbH, Fotografien Felix Grünshloß, Jochen Klien

Aus technischen Gründen ist es uns nicht möglich, die Endzeiten neuer Produktionen exakt anzugeben. Wir bitten um Ihr Verständnis, wenn die tatsächliche Dauer von der angegebenen Zeit abweicht. Nach der Premiere kann die genaue Spieldauer an der Theaterkasse erfragt werden.

## Änderungen vorbehalten, Stand 16.4.14

|                         |                                |                                    |
|-------------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| <b>B</b> Bühne          | <b>L</b> Licht                 | <b>PM</b> Philosophische Mitarbeit |
| <b>C</b> Chor           | <b>LI</b> Libretto             | <b>R</b> Regie                     |
| <b>CH</b> Choreographie | <b>M</b> Musik                 | <b>V</b> Video                     |
| <b>D</b> Dramaturgie    | <b>ML</b> Musikalische Leitung | <b>Z</b> Zeichnung                 |
| <b>E</b> Einstudierung  | <b>MT</b> Mitarbeit Text       |                                    |
| <b>K</b> Kostüme        | <b>PL</b> Produktionsleitung   |                                    |

WWW.STAATSTHEATER.KARLSRUHE.DE

## DAS KAMEL OHNE HÖCKER

nach dem Roman von Jonas Hassen Khemiri

Weil an seiner Schule der Arabischunterricht gestrichen wird, begibt sich Halim, schwedischer Araber bzw. arabischer Schwede, auf die Suche nach seiner Identität. „In der Insel inszeniert die gebürtige Iranerin Mina Salehpour das Stück mit Humor, Ironie und viel Spaß an haarsträubenden Klischees, ohne das sensible Thema zu bagatellisieren.“ BNN

R Mina Salehpour **B** Jorge Caro **K** Maria Anderski **D** Ulrike Stöck

**MIT** Bachfischer – Cofalka-Adami, Reich, Wegner

**8., 9., 10.7. INSEL** 1 ¼ Stunden, keine Pause

## DER DIEB SINGT

Eine Klassenzimmer-Krimiooper | URAUFFÜHRUNG

Ein Meisterdieb und sein Komplize auf der Flucht, im Klassenzimmer wird man sie kaum suchen. Zeit genug, die erlebten Abenteuer musikalisch Revue passieren zu lassen. Diese speziell für den Klassenraum konzipierte musikalische Produktion kann von Schulen unter T 0721 20 10 10 20 oder E-Mail schulen@staatstheater.karlsruhe.de gebucht werden.

**ML** François Salignat **R** Christine Hübner **B & K** Manuel Kolip **D** Annalena Schott **MIT** Urrutia Benet

**3., 25., 30.6. & 2., 7., 15., 22., 24.7. KLASSENZIMMER IN & UM KARLSRUHE**

## FRIERSCHLOTTERSCHWITZ

Tanztheater für die Allerkleinsten | URAUFFÜHRUNG

„In einer intelligenten Mischung aus Quatsch und Tanz vermittelt das Stück den jungen Zuhörern auf ganz subtile Weise, wie man sich in Bewegung ausdrücken kann.“ BNN

**R & B & K** Barbara Fuchs **M** Jörg Ritzenhoff **MIT** Reich, Wegner

**25.6. & 19.7. INSEL** 35 Minuten, keine Pause

## IM WESTEN NICHTS NEUES

Klassenzimmerstück nach dem Roman von Erich Maria Remarque

Das Stück vermittelt die traumatische Zeit des 1. Weltkriegs und soll den jungen Zuschauern zeigen, wie kurz der Weg aus dem Klassenzimmer an die Front war und vielleicht noch ist. Die Produktion kann unter T 0721 20 10 20 oder E-Mail schulen@staatstheater.karlsruhe.de gebucht werden.

R Ulrike Stöck **D** Annalena Schott **MIT** Breier

**5., 6.6. & 3., 4., 9., 10., 16.7. KLASSENZIMMER IN & UM KARLSRUHE**

**3. JUGENDKONZERT – ABSCHIED MIT ZITATEN**

Schostakowitsch Sinfonie Nr. 15

Eine „fröhliche“ Sinfonie wollte Schostakowitsch 1971 schreiben, und so beginnt die **15. Sinfonie** auch mit schwungvoller Musik aus Rossinis **Wil-**

**helm Tell**. Weitere Anklänge aus wichtigen fremden und eigenen Werken folgen – der Komponist gibt eine Rückschau auf Leben und Wirken. GMD

Justin Brown und Chefdrumaturg Bernd Feuchtnr bringen als Fans und Kenner gemeinsam mit der STAATSKAPELLE musikalisches Leben in diesen Abschied mit Zitaten.

Moderation **Bernd Feuchtnr** Dirigent **Justin Brown**

**BADISCHE STAATSKAPELLE**

**4.7. KLEINES HAUS** ca. 1 ¼ Stunden, keine Pause

## 1. KINDERKAMMERKONZERT – VON BÜCHERFRESSERN, DACHBODEN-GESPENSTERN UND ANDEREN HELDEN

Kurzgeschichten von **Cornelia Funke**

mit Musik von **Albinoni** und **Händel** bis **Strawinsky**

Cornelia Funke ist mit mehr als 20 Millionen verlegten Büchern für Kinder und Jugendliche eine der erfolgreichsten deutschen Autorinnen. „Passend zu den spannenden und bis ins kleinste Detail liebevoll vorgetragenen Abenteuern gibt’s während der Vorstellung viele witzige Einfälle und tolle Überraschungen, die für strahlende Augen sorgen.“ BNN

Klarinette **Martin Nitschmann** Violine **Annelie Groth** Klavier **Jeanette La-Deur** Konzeption & Erzähler **Gunnar Schmidt**

**4.6. KLEINES HAUS** ca. 1 Stunde, keine Pause

## 2. KINDERKAMMERKONZERT – AUF 16 SAITEN DURCH DIE WELT

Inszenierte Werke für Streicher von Komponisten aus aller Welt

Durch zwölf Länder führt die musikalische Weltreise für vier viersaitige und vielseitige Orchestermusiker der BADISCHEN STAATSKAPELLE. Dort treffen sie auch auf Einheimische – von der leibhaftigen Queen bis zum feurigen spanischen Stier, alle gespielt von Gunnar Schmidt und Lisa Schlegel. Damit die Musiker auf ihrem weiten Weg rechtzeitig und heil ankommen, müssen die kleinen und großen Zuschauer mithelfen.

Violine **Claudia von Kopp-Ostrowski** & **Diana Drechsler** Viola **Michael Fenton** Violoncello **Benjamin Grocock** **Gunnar Schmidt** & **Lisa Schlegel** als Special Guests

**26.7. KLEINES HAUS** ca. 1 Stunde, keine Pause

## 4. KINDERKONZERT – DIE FLEDERMAUS

Musiktheaterwerkstatt mit Sängerinnen & Sängern in Kostüm & Maske

Nachdem in der letzten Saison **Der Vetter aus Dingsda** in den Kinderkonzerten zu Besuch war, gehört auch die Operette ins Repertoire – und dies wird nun wegen des großen Erfolgs mit der **Fledermaus** wiederholt. Da gibt es wieder viel zu hören und zu sehen, denn die Sägerinnen und Sänger singen und spielen in Kostüm und Maske im originalen Bühnenbild und geben im Anschluss sogar Autogramme.

**Solisten des Opernensembles** Dirigent & Moderator **Ulrich Wagner**

**BADISCHE STAATSKAPELLE**

**6.7. GROSSES HAUS** ca. 1 Stunde, keine Pause

## MATTI UND SAMI UND DIE DREI GRÖSSTEN FEHLER DES UNIVERSUMS

nach dem Kinderbuch von Salah Naoura | URAUFFÜHRUNG

Am Anfang steht die Familie mitten in Finnland. Ohne Geld, ohne Auto, ohne Wohnung. Zu Hause in Deutschland haben sie alle Zelte abgebrochen – und Matti ist schuld. „Die amüsante Einstudierung ... übernimmt die Perspektive der Kinder und erzählt die Geschichte mit einer Mischung von Naivität und Spielfreude.“ Die Rheinpfalz

R Ulrike Stöck **B & K** Vera Römer **MIT** Bachfischer – Reich, Wegner

**2., 17.7. INSEL** 1 ¼ Stunden, keine Pause

## MIA SCHLÄFT WOANDERS

nach dem Kinderbuch von Pija Lindenbaum für die Bühne bearbeitet von Annette Büschelberger URAUFFÜHRUNG

„Statt plakativen Plattitüden und bunten Glitzerbildern liefert Büschelberger eine feinsinnige Kombination aus zielsicherer Klarheit und geheimnisvollem Nebel für Augen und Ohren ... Großes Spiel für die kleinen Zuschauer.“ BNN

R Annette Büschelberger **B & K** Susanne Cholet **D** Annalena Schott **DRAMATURGISCHE MITARBEIT** Dr. Martin Bartels **MIT** Bachfischer, Baggeröhr, Breier – Reich

**3., 12., 14., 29.6. & 1.7. INSEL** 1 Stunde, keine Pause

## STADT LAND FLUSS

Ein Recherchestück über Landkarten | URAUFFÜHRUNG

Schon lange zeichnet die Menschheit Landkarten. Manche erzählen von Seeungeheuern, andere sind groß wie das Land selbst, aber dann liegen sie im Weg. Regisseur Carlos Manuel und Bühnenbildner Fred Pommerehne brachten bereits **Gilgamesch** auf die Bühne der INSEL.

R Carlos Manuel **B & K** Fred Pommerehne **D** Annalena Schott **MIT** Breier – Reich, Wegner

**11., 13., 15.7. INSEL** 1 ½ Stunden, keine Pause

## ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN

von Holger Schober | URAUFFÜHRUNG / AUFTRAGSWERK

Ein Roadmovie über die Grenzen von Vorurteil und Wahrheit, Liebe, Hass und das Leben, das irgendwo da draußen auf uns wartet. „Das Stück ... vollgepfropft mit Pointen, spielt von Anfang bis Ende humorvoll mit Klischees.“ die-deutsche-buehne.de

R Timo Krstin **B & K** Maude Vuilleumier **D** Ulrike Stöck, Annalena Schott **MIT** Bachfischer – Reich

**4., 5., 6.6. & 16.7. INSEL** 1 ¼ Stunden, keine Pause

**SONDER-JUGENDKONZERT – GETEILTE PULTE** Gemeinsames Konzert mit dem Orchester I des Helmholtz-Gymnasiums

Das **Jugendkonzert** zieht ins GROSSE HAUS, damit die Bühne groß genug ist für zwei Orchester: Die Musiker der STAATSKAPELLE teilen sich die Notenpulte mit Schüler\*innen für ein Überraschungsprogramm. Dieses Konzert feiert die Orchesterpatenschaft mit dem Helmholtz-Gymnasium – und im Anschluss feiern alle Musiker und Zuhörer bei der Party im Foyer und auf der Terrasse!

Orchester I des Helmholtz-Gymnasiums Leitung **Hans-Jürgen Stiefel** Moderation **Axel Schlicksupp** Dirigent **Justus Thorax** **BADISCHE STAATSKAPELLE**

**25.7. GROSSES HAUS** ca. 2 Stunden, eine Pause anschließend **Party** im MITTLEREN FOYER und auf der TERRASSE

**27.7. KLEINES HAUS** ca. 1 Stunde, keine Pause

**5. ERGOTTI** 4 Stunden

**NEBEN MIR** Recherchestück über unsere Erscheinungsbilder | URAUFFÜHRUNG

## TSCHICK

nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf, Fassung von Robert Koall

Maik ist 14 und soll die großen Ferien allein am Pool der elterlichen Villa verbringen. Doch dann kreuzt Tschick auf. Er hat einen geklauten Wagen zur Hand und eine Idee: Urlaub machen wie normale Leute. „Frisch, mitreißend und mit großartigen Darstellern.“ BNN

R Ulrike Stöck **B & K** Brigit Kofmel **V** Carsten Gebhardt **MIT** Bachfischer/ Breier – Brandt/Lienhard, Wegner

**18., 21.6. & 5., 25., 26.7. INSEL** 1 ¼ Stunden, keine Pause

## VOLKSTHEATER-FESTIVAL

Die **Volkstheatergruppen** zeigen, was sie in dieser Spielzeit erarbeitet haben. Nach der Senioretheaterproduktion **Ich war 1914 fünfundzwanzig** präsentieren die Kinder der **Gruppen Jung I & II**, die Jugendlichen der **Gruppe Erna**, die jungen Erwachsenen **Grenzgänger** und **Wegelagerer** und die generationsübergreifende **Gruppe Und so weiter** in Werkschauen ihre Arbeitsergebnisse. Eine Kostprobe der **Gruppe Spielplan** ist als Hörspiellinstallation zu erleben. Dazu gibt es ein buntes Programm aus **Four Corners**, Party und Musik. Der Eintritt zu allen Werkschauen und zum Rahmenprogramm ist frei.

**27. & 28.6. INSEL**

## ICH WAR 1914 FÜNFUNDZWANZIG

Produktion der **Seniorentheatergruppe BaSta**

Tagebuchaufzeichnungen der Eltern und Großeltern, Berichte aus den Schützengräben, Briefe aus der Heimat: eine Spurensuche nach einem Ereignis, welches oft als Urkatastrophe oder Zivilisationsbruch bezeichnet wird. Die Volkstheatergruppe BaSta versucht, die Geschehnisse des Ersten Weltkriegs greifbar zu machen – mal realistisch, mal satirisch, mal absurd.

**R & B** Jochen Wietershofer **K** Ensemble **MIT** Ade, Pitzer, Wegner – Frensch, Hottenroth

**8.6. & 20.7. INSEL**

## WORKSHOPS FÜR LEHRER

**BEWEGUNG & TANZ** Der Körper als Spielmaterial steht im Mittelpunkt. Mit einfachen Übungen steigern wir die Wahrnehmung der eigenen Körperlichkeit und schaffen ein Bewusstsein für Ausdrucks- und Gestaltungsformen. Der Körper als Ausgangspunkt szenischer Gestaltung bietet Spielenden aller Altersstufen die Möglichkeit, nach ihrem individuellen Vermögen zu agieren und ihr eigenes Gestaltungspotential zu erkennen.

**Anmeldung** theaterpaedagogik@staatstheater.karlsruhe.de **Leitung** Magdalena Falkenhahn

**5.7. ERGOTTI** 4 Stunden

# SCHAUSPIEL

## AGNES

nach dem Roman von Peter Stamm für die Bühne bearbeitet von Christian Papke DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG

Eine Liebesbeziehung auf dem Prüfstand. „Großer Beifall für eine ausgezeichnete, rundum empfehlenswerte Produktion.“ BNN

R Christian Papke **B & K** Alois Gallé, Viktoria Strikić **M** Georg Luksch

**D** Michael Nijs **MIT** Gröschel / Breier – Wagner

**12.6. & 23., 24.7. STUDIO** 1 ½ Stunden, keine Pause

## DANTONS TOD

Drama von Georg Büchner

„Dieser **Danton** wäre auch Schülern als sinnlich erfahrbare Lektürehilfe zu empfehlen – wie allen, die einen der stärksten Texte der deutschen Literatur nahegebracht bekommen wollen.“ BNN

R Simone Blattner **B** Alain Rappaport **K** Claudia González Espíndola

**M** Christopher Brandt **D** Kerstin Grüb Meyer **MIT** Kitzl – Andreesen, Bauer, Brandt, Halle, Schmidt, Sts. Tank, Wiegard

**7., 8.7. KLEINES HAUS** 1 ¼ Stunden, keine Pause

**7.7. avec surtitres français / mit französischen Übertiteln**

**SANDKORN-THEATER**

**Kinder- und Jugendtheater im Juni und Juli 2014**

**Kartentelefon: 0721-848984**

**MIX IT!** Neu! MIX IT! Das transkulturelle Jugendtheaterprojekt zeigt **Kebab Connection** Komödie von A. Saul 12+

**Agentur Kaufrausch** interaktives, clowneskes Stück übers Konsumieren 10+

**Jugendstücke** **Gefahr auf Level 3** Ein Internetstück 10+ **Eins auf die Presse** über „alltägliche Gewalt“ 13+ **Was heißt hier Liebe 2.0** Liebe und Sexualität 14+

**Tiyatro Diyalog: Teuflich gut! FAUST fürs Auge** 13+

**www.sandkorn-theater.de**



Der Dieb singt: Gabriele Urrutia Benet