



BADISCHES STAATS BALLETT KARLSRUHE

MÄRZ – JULI 14

MÄRZ

DO 06	20.00	IN DEN WINDEN IM NICHTS 37,00 – 9,50 Euro, Do B, Jahreszeiten-Schnupperabo ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT
DI 11	20.00	KLEINES HAUS GASTSPIEL AKADEMIE DES TANZES MANNHEIM (AdT) Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim 28,00 – 9,00 Euro, Ballettabo Volksbühne NUR DREI VORSTELLUNGEN
SA 15	19.00	KLEINES HAUS GASTSPIEL AKADEMIE DES TANZES MANNHEIM (AdT) 28,00 – 9,00 Euro, DGB Besucherring
SO 16	11.00	KLEINES HAUS SONNTAG VOR DER PREMIERE: MYTHOS Einführungsmatinee 9,00 Euro
SA 22	19.00	PREMIERE MYTHOS URAUFFÜHRUNGEN 57,50 – 15,00 Euro
SA 29	19.30	KLEINES HAUS GASTSPIEL AKADEMIE DES TANZES MANNHEIM (AdT) 28,00 – 9,00 Euro, Ballettabo KTG
SO 30	19.00	MYTHOS URAUFFÜHRUNGEN 42,00 – 12,00 Euro, Weihnachtsgeschenk-Abo

APRIL

SO 06	19.00	SCHWANENSEE WIEDERAUFNAHME 42,00 – 12,00 Euro NUR WENIGE VORSTELLUNGEN
FR 11	19.30	SCHWANENSEE 42,00 – 12,00 Euro, DGB-Besucherring
SO 13	19.00	DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER (12+) 42,00 – 12,00 Euro, So A
DO 17	20.00	MYTHOS URAUFFÜHRUNGEN 37,00 – 9,50 Euro, Do C, Ballett-Abo VB
SA 19	19.30	DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER (12+) 42,00 – 12,00 Euro, Ballett-Abo, DGB-Besucherring
MI 23	20.00	MYTHOS URAUFFÜHRUNGEN 37,00 – 9,50 Euro, Mi C
SA 26	19.30	GISELLE 42,00 – 12,00 Euro



MAI

DO 08	20.00	DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER (12+) 37,00 – 9,50 Euro, Do A, KTG-Di ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT
MI 14	20.00	MYTHOS URAUFFÜHRUNGEN 37,00 – 9,50 Euro, Mi B
SO 18	19.00	IN DEN WINDEN IM NICHTS 42,00 – 12,00 Euro, DGB-Besucherring ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT

7. KARLSRUHER BALLETTWOCHE 27. – 31.5.

DI 27	20.00	SISSI Gastspiel Ballett der Staatsoper Hannover 37,00 – 9,50 Euro, VB-Di
MI 28	20.00	DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER (12+) 37,00 – 9,50 Euro, Mi A ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT
DO 29	19.00	GISELLE 42,00 – 12,00 Euro, DGB-Besucherring
FR 30	20.00	MYTHOS URAUFFÜHRUNGEN 42,00 – 12,00 Euro, VB-Fr
SA 31	19.00	BALLETT GALA 105,00 – 23,00 Euro



JUNI

SA 07	19.30	SCHWANENSEE 42,00 – 12,00 Euro ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT
FR 13	20.00	MYTHOS URAUFFÜHRUNGEN 42,00 – 12,00 Euro, Fr B
SO 15	19.00	GISELLE 42,00 – 12,00 Euro, Weihnachtsgeschenk-Abo ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT
FR 20	20.00	GISELLE 42,00 – 12,00 Euro, Fr C ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT
SA 21	15.00	MYTHOS URAUFFÜHRUNGEN 42,00 – 12,00 Euro, Sa D
DO 26	19.30	SCHWANENSEE 37,00 – 9,50 Euro ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT
SO 29	19.00	MYTHOS URAUFFÜHRUNGEN 42,00 – 12,00 Euro, So A



JULI

SA 05	19.30	KLEINES HAUS PREMIERE CHOREOGRAFEN STELLEN SICH VOR URAUFFÜHRUNGEN 28,00 – 9,00 Euro NUR WENIGE VORSTELLUNGEN
DO 10	20.00	KLEINES HAUS CHOREOGRAFEN STELLEN SICH VOR URAUFFÜHRUNGEN 28,00 – 9,00 Euro, DGB-Besucherring
FR 11	20.00	MYTHOS URAUFFÜHRUNGEN 42,00 – 12,00 Euro, Ballett-Abo, Ballett-Abo für KTG
DO 17	20.00	KLEINES HAUS CHOREOGRAFEN STELLEN SICH VOR URAUFFÜHRUNGEN 28,00 – 9,00 Euro
SO 20	15.00	MYTHOS URAUFFÜHRUNGEN 42,00 – 12,00 Euro, So F ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT
MI 23	20.00	KLEINES HAUS CHOREOGRAFEN STELLEN SICH VOR URAUFFÜHRUNGEN 28,00 – 9,00 Euro ZUM VORLETZTEN MAL
DO 24	20.00	MYTHOS URAUFFÜHRUNGEN 37,00 – 9,50 Euro, Do A, Jahreszeiten-Schnupperabo ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT
FR 25	20.00	KLEINES HAUS CHOREOGRAFEN STELLEN SICH VOR URAUFFÜHRUNGEN 28,00 – 9,00 Euro ZUM LETZTEN MAL

Alle Vorstellungen im **GROSSEN HAUS** außer bei Kennzeichnung **Änderungen vorbehalten!**

EINFÜHRUNGEN

30 Minuten vor ausgewählten Ballettvorstellungen informiert Sie die Ballettdramaturgie über das Werk. Die Termine werden auf www.staatstheater.karlsruhe.de und im Monatsspielplan veröffentlicht.

STEHPLÄTZE

... können Sie auch für bereits ausverkaufte Vorstellungen im Vorverkauf oder online erwerben.



BALLETT SPIELZEIT 13/14



CHOREOGRAFEN STELLEN SICH VOR

Ein Abend zur Entdeckung neuer Talente
URAUFFÜHRUNGEN

Diese Werkstatt bietet Tänzern des eigenen Ensembles sowie Bewerbern von außerhalb die Chance, unter professionellen Bedingungen eine eigene Choreografie zu schaffen. Liebhaber der Tanzkunst dürfen auf Neuentdeckungen gespannt sein. Mit ihren vielen kleinen Uraufführungen ist diese „Gala en miniature“ die Gelegenheit, zukünftige Choreografen zu entdecken.

MIT Solisten & Ballettensemble des **STAATSBALLETTS KARLSRUHE**

5., 10., 17., 23., 25.7. KLEINES HAUS

DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER

12+

Ballett von Yuri Vámos

Den Klassiker **Dornröschen** verbindet Yuri Vámos mit dem Milieu der letzten russischen Zarenfamilie. Das persönliche Schicksal der Romanows wird aus der Perspektive einer Frau erzählt, die von sich behauptet, die jüngste Zarentochter Anastasia zu sein. Somit werden die märchenhaften Szenen am Hofe des Zaren zu einer Erinnerung an eine glanzvolle, vergangene Kindheit.

M Peter I. Tschaikowski **ML** Christoph Gedschold **CH** Yuri Vámos **E** Joyce Cuoco & Filip Veverka **B & K** Michael Scott **L** Klaus Gärditz **MIT** Solisten, Ballettensemble, Ballettstudio des **STAATSBALLETTS KARLSRUHE** & Studierenden der Akademie des Tanzes Mannheim sowie Schülerinnen und Schülern der Ballettschule Lagunilla & Reijerink Karlsruhe

BADISCHE STAATSKAPELLE

13., 19.4., 8., 28.5. GROSSES HAUS ca. 2 ½ Stunden, eine Pause

GISELLE

Ballett von Peter Wright nach Marius Petipa, Jean Coralli & Jules Perrot

Dieses zentrale Werk des romantischen Balletts berührt durch die Botschaft der ungebrochenen Liebe und durch die Magie der Geisterwelt.

„... eine traumverloren schöne Aufführung, die den ganzen Zauber und Ausdruck klassischen Tanzes beschwört.“ Pforzheimer Zeitung

M Adolphe Adam, bearbeitet von Joseph Horowitz **ML** Christoph Gedschold

CH & IN Peter Wright nach Marius Petipa, Jean Coralli & Jules Perrot

E Desmond Kelly **LI** Théophile Gauthier **B & K** Michael Scott **L** Klaus Gärditz

MIT Solisten, Ballettensemble, Ballettstudio des **STAATSBALLETTS**

KARLSRUHE & Studierenden der Akademie des Tanzes Mannheim

BADISCHE STAATSKAPELLE

26.4., 29.5., 15., 20.6. GROSSES HAUS 2 ¼ Stunden, eine Pause

IN DEN WINDEN IM NICHTS

Ballett von Heinz Spoerli

DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG

In den Winden im Nichts ist eines der vielbeachteten Bach-Ballete von Heinz Spoerli, Ballettdirektor und Choreograf von internationaler Bedeutung.

„Bachs jenseitig schöne Harmonien ... werden in eine spirituelle, ornamental ausgeschmückte Tanzsprache umgesetzt.“ die-deutsche-buehne.de

M Johann Sebastian Bach **VIOLONCELLO** Alexandre Vay / István Várdai

CH Heinz Spoerli **E** Oleksandr Kirichenko, Sergiy Kirichenko **B** Sergio Caverio

K Heinz Spoerli **L** Martin Gebhardt **MIT** Solisten & Ballettensemble des

STAATSBALLETTS KARLSRUHE

6.3., 18.5. GROSSES HAUS 1 ¼ Stunden, keine Pause

MYTHOS

Ballettabend mit Kreationen von

Jörg Mannes, Reginaldo Oliveira & Tim Plegge

URAUFFÜHRUNGEN

Drei Ballete ranken sich thematisch um den Begriff Mythos. Jörg Mannes, Reginaldo Oliveira und Tim Plegge suchen in der Mythologie nach **Grenzen und Wegen**. Mythos als Gleichnis, die ewige Frage nach Schuld und Gerechtigkeit sowie der Mythos der Grenzüberschreitung dienen als Inspirationsquelle für diese drei Uraufführungen.

M Giovanni Sollima **CH** Jörg Mannes **B** Sebastian Hannak **K** Heidi de Raad

L Stefan Woinke **D** Brigitte Knöß

M Alberto Iglesias **CH** Reginaldo Oliveira **B** Sebastian Hannak **K** Judith Adam

L Stefan Woinke

M Philip Glass **CH** Tim Plegge **B** Sebastian Hannak **K** Judith Adam **L** Stefan Woinke

MIT Solisten & Ballettensemble des **STAATSBALLETTS KARLSRUHE**

PREMIERE 22., 30.3., 17., 23.4., 14., 30.5., 13., 21., 29.6., 11., 20., 24.7.

GROSSES HAUS

SISSI

Ballett von Jörg Mannes

Gastspiel Ballett der Staatsoper Hannover

Ein Schatten legt sich über die zunächst unbeschwerte Liebe zwischen dem Kaiser Franz Joseph und seiner Cousine Elisabeth. Der ehemals ungezwungenen jungen Frau wird die Rolle der Kaiserin zunehmend zur Last. Jörg Mannes, Chefchoreograf und Ballettdirektor des Balletts der Staatsoper Hannover, zeigt nach den erfolgreichen Werken **Liaison Dangereuses** und **Das Bett der Giulia Farnese** ein weiteres abendfüllendes Handlungsballett.

M Gustav Mahler, Arthur Honegger & Johann Strauß **CH** Jörg Mannes

B Florian Parbs **K** Alexandra Pitz **L** Elana Siberski **VIDEO** Philipp Contag-Lada

D Brigitte Knöß **ASSISTENZ** **CH** Monica Caturegli & Mathias Brühlmann

27.5. GROSSES HAUS

SCHWANENSEE

Ballett von Christopher Wheeldon nach Marius Petipa & Lew Iwanow

DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME

Endlich ein „Schwanensee“ für eine neue Generation! „So wie Birgit Keil und Vladimir Klos diese Compagnie trainieren, haben sie sie mühelos auf internationales Niveau gebracht und perfekt vorbereitet für das schwerste aller Ballete, das Unbekannte mit dem großen Namen.“ FAZ

M Peter I. Tschaikowski **ML** Christoph Gedschold **CH** Christopher Wheeldon

E Tamara Hadley **B** Adrienne Lobel **K** Jean-Marc Puissant **MIT** Solisten,

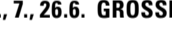
Ballettensemble, Ballettstudio des **STAATSBALLETTS KARLSRUHE** &

Studierenden der Akademie des Tanzes Mannheim

BADISCHE STAATSKAPELLE

6., 11.4., 7., 26.6. GROSSES HAUS 3 ¼ Stunden, zwei Pausen

Wir danken für die großzügige Unterstützung



freundlich & fair

BALLETTDIREKTION Birgit Keil

B Bühne

CH Choreografie

D Dramaturgie

E Einstudierung

K Kostüme

L Licht

LI Libretto

M Musik

ML Musikalische Leitung

HERZLICH WILLKOMMEN

INTERNETVORVERKAUF www.staatstheater.karlsruhe.de Gebühr 2 Euro

THEATERKASSE Mo–Fr 10–18.30 Uhr Sa 10–13 Uhr Baumeisterstraße 11

T 0721 933 333 **F** 0721 3557 346

E-MAIL kartenverkauf@staatstheater.karlsruhe.de

ABONNEMENTBÜRO Telefon 0721 3557 323/324

BERATUNG & BESTELLUNG FÜR SCHULEN & KINDERGÄRTEN

Claudia Gruber Telefon 0721 20 10 10 20 schulen@staatstheater.karlsruhe.de

ABENDKASSE eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

VORVERKAUFSBEGINN ab 9.9.13 für Oper, Konzert, Ballett und Schauspiel im

KLEINEN HAUS, zweimonatlich für das **JUNGE STAATSTHEATER** und ab

Veröffentlichung im Internet für das **STUDIO** und sonstige Veranstaltungen.

ABOS können auch im Webshop erworben werden.

ERMÄSSIGUNG ca. 50 % für Schüler, Auszubildende, Studierende,

Freiwilligendienstleistende und Schwerbehinderte. Schülergruppen bei

Abendvorstellungen im **KLEINEN HAUS** für Schauspielproduktionen nur

7,00 Euro pro Karte für alle Preisgruppen.

LAST-MINUTE-TICKETS für Schüler, Auszubildende, Studierende und

Freiwilligendienstleistende ab 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn für

8,00 Euro in Oper & Ballett und für 6,00 Euro ins Schauspiel. Bei Premieren

betragen die Preise 10,00 Euro und bei Galavorstellungen erhalten Sie

30 % Ermäßigung auf den regulären Preis. Ausgenommen sind besondere

Gastspiele und Vorstellungen an Feiertagen.

FREIFAHRTSCHEIN Eintritts- und Abonnementkarten gelten am

Vorstellungstag für eine Hin- und Rückfahrt bis 3 Uhr des Folgetages im

KVV-Verbundgebiet

SCHRIFTLICHE KARTENBESTELLUNGEN bei Vorlage von Gutscheinen

oder bei Einzugsermächtigung

KARTENVERSAND auf Wunsch für 2 Euro

SPIELPLAN- & MAGAZINVERSAND auf Wunsch gegen Portogebühr

NEWSLETTER Anmeldung auf der Webseite

WEITERE VORVERKAUFSSTELLEN

Ticketforum Postgalerie Kaiserstraße 217 **T** 0721 161 122

Musikhaus Schlaile GmbH Kaiserstraße 175 **T** 0721 230 00

Ticketoffice Bahnhofplatz 1 **T** 0721 3848 772

Touristinformation Karlsruhe Bahnhofplatz 6 **T** 0721 372 053 83

GROSSES HAUS, KLEINES HAUS & STUDIO

Baumeisterstraße 11 76137 Karlsruhe **T** 0721 3557 0

Linien 5, 6, S1, S4, S11, S41, S51, S52 Ettlinger Tor/Staatstheater

(Durch Bauarbeiten bedingte Änderungen vorbehalten)

JUNGES STAATSTHEATER IN DER INSEL

Karlstraße 49b 76133 Karlsruhe **T** 0721 725 809 10 Linien 2, 4 Karlstor

Impressum Generalintendant Peter Spuhler, Verwaltungsdirektor Michael Obermeier, Ballettdirektorin Kammertänzerin Prof. Birgit Keil, Redaktion Dramaturgie & Öffentlichkeitsarbeit, Konzeption DOUBLE STANDARDS, Gestaltung Kristina Pernesch, Druck medialogik GmbH

Aus technischen Gründen ist es uns nicht möglich, die Endzeiten neuer Produktionen exakt anzugeben.

Wir bitten um Ihr Verständnis, wenn die tatsächliche Dauer von der angegebenen Zeit abweicht.

Nach der Premiere kann die genaue Spieldauer an der Theaterkasse erfragt werden.

Änderungen vorbehalten, Stand 16.7.13

Fotos Jochen Klenk, Gert Weigelt

Ensemble **Dornröschen** – **Die letzte Zarentochter**

Bruna Andrade & Flavio Salamanka **Schwanensee**

Blythe Newman, Arman Aslizadyan, Sabrina Velloso, Zhi Le Xu,

Su-Jung Lim, Filipe Frederico **Giselle**

Cássia Lopes **Sissi**

Admill Kuyler & Bruna Andrade **Dornröschen** – **Die letzte Zarentochter**

Elisiane Büchele & Flavio Salamanka **In den Winden im Nichts**

Harriet Mills **Giselle**

Blythe Newman **Schwanensee**

Rafaelle Queiroz & Admill Kuyler **In den Winden im Nichts**

WWW.STAATSTHEATER.KARLSRUHE.DE

