



# BADISCHE STAATS BALLETT KARLSRUHE

SEPT 13 – FEB 14

## OKTOBER

**SA 19** 19.30 **MOMO** URAUFFÜHRUNG WIEDERAUFNAHME 42,00 – 12,00 Euro (15+)

**FR 25** 20.00 **MOMO** URAUFFÜHRUNG 42,00 – 12,00 Euro, Fr C (15+)



## NOVEMBER

**SO 10** 11.00 **SONNTAG VOR DER PREMIERE: DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER** EINFÜHRUNGSMATINÉE 9,00 Euro

**SA 16** 19.00 **DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER** PREMIERE 57,50 – 15,00 Euro (12+)

**MI 20** 20.00 **DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER** 37,00 – 9,50 Euro, Mi C (12+)

**SA 23** 19.30 **DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER** 42,00 – 12,00 Euro (12+)

**DO 28** 20.00 **DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER** 37,00 – 9,50 Euro, Do B (12+)



## DEZEMBER

**FR 06** 20.00 **DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER** 42,00 – 12,00 Euro, VB-Fr (12+)

**DO 12** 20.00 **DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER** 37,00 – 9,50 Euro, Do C (12+)

**DI 17** 20.00 **DER NUSSKNACKER – EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE** WIEDERAUFNAHME 37,00 – 9,50 Euro (8+)

**MO 23** 19.00 **DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER** 37,00 – 9,50 Euro, Di A / VB-Di (12+)

**MI 25** 19.00 **DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER** 65,00 – 16,50 (12+)

## JANUAR

**SA 18** 19.30 **DER NUSSKNACKER – EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE** 42,00 – 12,00 Euro (8+)

**MI 22** 19.30 **GISELLE** WIEDERAUFNAHME 37,00 – 9,50 Euro, Mi B

**SO 26** 15.00 **DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER** 42,00 – 12,00 Euro, So F (12+)

**MI 29** 20.00 **IN DEN WINDEN IM NICHTS** DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG WIEDERAUFNAHME 37,00 – 9,50 Euro, Mi A

**FR 31** 20.00 **GISELLE** 42,00 – 12,00 Euro, Fr B



## FEBRUAR

**DI 04** 20.00 **IN DEN WINDEN IM NICHTS** DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG 37,00 – 9,50 Euro, Di A

**MI 05** 20.00 **DER NUSSKNACKER – EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE** 37,00 – 9,50 Euro (8+)

**SA 08** 15.00 **GISELLE** 42,00 – 12,00 Euro, Sa D / Sternfahrt

**FR 14** 20.00 **DER NUSSKNACKER – EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE** 42,00 – 12,00 Euro (8+)

Alle Vorstellungen im GROSSEN HAUS außer bei Kennzeichnung Änderungen vorbehalten!

### EINFÜHRUNGEN

30 Minuten vor ausgewählten Ballettvorstellungen informiert Sie die Ballettdramaturgie über das Werk. Die Termine werden auf [www.staatstheater.karlsruhe.de](http://www.staatstheater.karlsruhe.de) und im Monatsspielplan veröffentlicht.

### STEHPLÄTZE

... können Sie auch für bereits ausverkaufte Vorstellungen im Vorverkauf oder online erwerben.

# ABO 13/14 JETZT!

ABO-TELEFON 0721 3557 323/-324



TICKET-HOTLINE 0721 933 333  
[WWW.STAATSTHEATER.KARLSRUHE.DE](http://WWW.STAATSTHEATER.KARLSRUHE.DE)

# BALLETT SPIELZEIT 13/14



## DER NUSSKNACKER – EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE

8+

Ballett von Yuri Vámos nach E.T.A. Hoffmann & Charles Dickens  
WIEDERAUFNAHME

Youri Vámos, das Erzähl-talent unter den Choreografen, verbindet den Ballett-  
klassiker mit der Weihnachtsgeschichte von Charles Dickens und macht  
daraus ein fantastisches Ballett für die ganze Familie in atemberaubender  
Ausstattung von Michael Scott.

„Ein glanzvoller Höhepunkt der Karlsruher Ballett-Ära Birgit Keil.“  
Fränkische Nachrichten

Fränkische Nachrichten

**M** Peter I. Tschaikowski **ML** Steven Moore **CH** Youri Vámos **E** Joyce Cuoco  
**B & K** Michael Scott **L** Klaus Gärditz

**MIT** Solisten, Ballettensemble, Ballettstudio des **STAATSBALLETTS**

**KARLSRUHE** & Studierenden der Akademie des Tanzes Mannheim sowie

Schülerinnen der Ballettschule Lagunilla & Reijerink Karlsruhe

**BADISCHE STAATSKAPELLE**

**17.12., 18.1., 5., 14.2. GROSSES HAUS** 2 ¼ Stunden, eine Pause

## DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER

12+

Ballett von Yuri Vámos

Den Ballettklassiker **Dornröschen** verbindet Youri Vámos mit dem Milieu der  
letzten russischen Zarenfamilie. Das persönliche Schicksal der Romanows  
wird aus der Perspektive einer Frau erzählt, die von sich behauptet, die  
jüngste Zarentochter Anastasia zu sein. Somit werden die märchenhaften  
Szenen am Hofe des Zaren zu einer Erinnerung an eine glanzvolle, vergangene  
Kindheit. Youri Vámos hat mit **Dornröschen – Die letzte Zarentochter**, wie  
bereits mit seinem Ballett **Der Nussknacker – Eine Weihnachtsgeschichte**,

einen zeitgemäßen Klassiker geschaffen. Das Repertoire des STAATS-

BALLETTS KARLSRUHE wird um ein weiteres großes, klassisches Hand-

lungsballett ergänzt.

**M** Peter I. Tschaikowski **ML** Christoph Gedschold **CH** Youri Vámos **E** Joyce  
Cuoco, Filip Veverka **B & K** Michael Scott **MIT** Solisten, Ballettensemble, Bal-

lettstudio des **STAATSBALLETTS KARLSRUHE** & Studierenden der Akademie

des Tanzes Mannheim sowie Schülerinnen und Schülern der Ballettschule

Lagunilla & Reijerink Karlsruhe

**BADISCHE STAATSKAPELLE**

**PREMIERE 16., 20., 23., 28.11., 6., 12., 23., 25.12., 26.1. GROSSES HAUS**

ca. 2 ½ Stunden, eine Pause

## GISELLE

Ballett von Peter Wright nach Marius Petipa, Jean Coralli & Jules Perrot  
WIEDERAUFNAHME

Dieses zentrale Werk des romantischen Balletts berührt durch die Botschaft  
der ungebrochenen Liebe und durch die Magie der Geisterwelt.

„... eine traumverloren schöne Aufführung, die den ganzen Zauber und Aus-

druck klassischen Tanzes beschwört.“ Pforzheimer Zeitung

**M** Adolphe Adam, bearbeitet von Joseph Horowitz **ML** Christoph Gedschold

**CH & IN** Peter Wright nach Marius Petipa, Jean Coralli & Jules Perrot

**E** Desmond Kelly **LI** Théophile Gauthier **B & K** Michael Scott **L** Klaus Gärditz

**MIT** Solisten, Ballettensemble, Ballettstudio des **STAATSBALLETTS**

**KARLSRUHE** & Studierenden der Akademie des Tanzes Mannheim

**BADISCHE STAATSKAPELLE**

**22., 31.1., 8.2. GROSSES HAUS** 2 ¼ Stunden, eine Pause

## IN DEN WINDEN IM NICHTS

Ballett von Heinz Spoerli

DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME

**In den Winden im Nichts** ist eines der vielbeachteten Bach-Ballete von

Heinz Spoerli, Ballettdirektor und Choreograf von internationaler Bedeutung.

„Bachs jenseitig schöne Harmonien ... werden in eine spirituelle, ornamental

ausgeschmückte Tanzsprache umgesetzt.“ die-deutsche-buehne.de

**M** Johann Sebastian Bach **VIOLONCELLO** Alexandre Vay / Benedict Kloeckner

**CH** Heinz Spoerli **E** Oleksandr Kirichenko, Sergiy Kirichenko **B** Sergio Caverio

**K** Heinz Spoerli **L** Martin Gebhardt

**MIT** Solisten & Ballettensemble des **STAATSBALLETTS KARLSRUHE**

**29.1., 4.2. GROSSES HAUS** 1 ¼ Stunden, keine Pause

## MOMO

15+

Ballett von Tim Plegge nach dem Roman von Michael Ende  
URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME

Zeit-Diebe rauben Menschen die Zeit zum Leben. Tim Plegge hat mit **Momo**

ein erstaunlich aktuelles Thema gewählt. „Heiter, spannend und ungeheuer

poetisch.“ dpa

**M** Lera Auerbach, Sebastian Currier, Philip Glass, Max Richter, Alfred

Schnittke, Dimitri Schostakowitsch, Lepo Sumera, Pēteris Vasks, Bernd A.

Zimmermann **CH & LI** Tim Plegge **B** Sebastian Hannak **K** Judith Adam

**L** Stefan Woinke **D** Esther Dreesen-Schaback

**MIT** Solisten & Ballettensemble des **STAATSBALLETTS KARLSRUHE**

**19., 25.10. GROSSES HAUS** 2 ½ Stunden, eine Pause

Wir danken

**Sparda-Bank**

freundlich & fair

Wir danken für die großzügige Unterstützung

**Sparda-Bank**

freundlich & fair

**BALLETTDIREKTION** Birgit Keil

**B** Bühne  
**CH** Choreografie  
**D** Dramaturgie

**E** Einstudierung  
**K** Kostüme  
**L** Licht

**LI** Libretto  
**M** Musik  
**ML** Musikalische Leitung

# HERZLICH WILLKOMMEN

**INTERNETVORVERKAUF** [www.staatstheater.karlsruhe.de](http://www.staatstheater.karlsruhe.de) Gebühr 2 Euro

**THEATERKASSE** Mo–Fr 10–18.30 Uhr Sa 10–13 Uhr Baumeisterstraße 11

**T** 0721 933 333 **F** 0721 3557 346

**E-MAIL** [kartenverkauf@staatstheater.karlsruhe.de](mailto:kartenverkauf@staatstheater.karlsruhe.de)

**ABONNEMENTBÜRO** Telefon 0721 3557 323/324

**BERATUNG & BESTELLUNG FÜR SCHULEN & KINDERGÄRTEN**

Claudia Gruber Telefon 0721 20 10 10 20 [schulen@staatstheater.karlsruhe.de](mailto:schulen@staatstheater.karlsruhe.de)

**ABENDKASSE** eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

**VORVERKAUFSBEGINN** bei Terminveröffentlichung halbjährlich für Oper,  
Konzert, Ballett und Schauspiel im **KLEINEN HAUS**, zweimonatlich für das  
**JUNGE STAATSTHEATER** und ab Veröffentlichung im Internet für das **STUDIO**

und sonstige Veranstaltungen.

**ERMÄSSIGUNG** ca. 50% für Schüler, Auszubildende, Studierende,  
Freiwilligendienstleistende und Schwerbehinderte. **NEU** Schülergruppen bei

Abendvorstellungen im **KLEINEN HAUS** für Schauspiel nur 7 Euro pro Karte.

Änderungen vorbehalten, Stand 28.5.13

**LAST-MINUTE-TICKETS** für Schüler, Auszubildende, Studierende und  
Freiwilligendienstleistende ab 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn für

8 Euro in Oper und Ballett und für 6 Euro ins Schauspiel! **NEU** Bei Premieren

betragen die Preise 10 Euro und bei Galavorstellungen erhalten Sie 30 % Er-

mäßigung auf den regulären Preis. Ausgenommen sind besondere Gastspiele

und Vorstellungen an Feiertagen.

**FREIFAHRTSCHEIN** Eintritts- und Abonnementkarten gelten am Vorstellungs-

tag für eine Hin- und Rückfahrt bis 3 Uhr des Folgetages im KVV-Verbundgebiet

**SCHRIFTLICHE KARTENBESTELLUNGEN** bei Vorlage von Gutscheinen

oder bei Einzugsermächtigung

**KARTENVERSAND** auf Wunsch für 2 Euro

**SPIELPLAN- & MAGAZINVERSAND** auf Wunsch gegen Portogebühr

**NEWSLETTER** Anmeldung auf der Webseite

**WEITERE VORVERKAUFSSTELLEN**

Ticketforum Postgalerie Kaiserstraße 217 **T** 0721 161 122

Musikhaus Schlaile GmbH Kaiserstraße 175 **T** 0721 230 00

Ticketoffice Bahnhofplatz 1 **T** 0721 3848 772

Touristinformator Kammertänzerin Prof. Birgit Keil, Redaktion Dramaturgie & Öffentlichkeitsarbeit,  
Konzeption DOUBLE STANDARDS, Gestaltung Kristina Pernesch, Druck medialogik GmbH

**GROSSES HAUS, KLEINES HAUS & STUDIO**

Baumeisterstraße 11 76137 Karlsruhe **T** 0721 3557 0

Linien 5, 6, S1, S4, S11, S41, S51, S52 Ettlinger Tor/Staatstheater

(Durch Bauarbeiten bedingte Änderungen vorbehalten)

**JUNGE STAATSTHEATER IN DER INSEL**

Karlstraße 49b 76133 Karlsruhe **T** 0721 725 809 10 Linien 2, 4 Karlstor

**Impressum** Generalintendant Peter Spuhler, Verwaltungsdirektor Michael Obermeier,  
Ballettdirektorin Kammertänzerin Prof. Birgit Keil, Redaktion Dramaturgie & Öffentlichkeitsarbeit,  
Konzeption DOUBLE STANDARDS, Gestaltung Kristina Pernesch, Druck medialogik GmbH

Aus technischen Gründen ist es uns nicht möglich, die Endzeiten neuer Produktionen exakt anzugeben.  
Wir bitten um Ihr Verständnis, wenn die tatsächliche Dauer von der angegebenen Zeit abweicht.  
Nach der Premiere kann die genaue Spieldauer an der Theaterkasse erfragt werden.

Änderungen vorbehalten, Stand 28.5.13

**Fotos** Jochen Klenk

Ensemble **In den Winden im Nichts**

Blythe Newman, Ensemble **Momo**

Admill Kuyler, Bruna Andrade **Dornröschen – Die letzte Zarentochter**

Flavio Salamanka, Elisiane Büchele **Giselle**

Elisiane Büchele **Giselle**

Flavio Salamanka, Elisiane Büchele, Bruna Andrade, Ensemble **Giselle**

Rafaelle Queiroz, Admill Kuyler **In den Winden im Nichts**

**WWW.STAATSTHEATER.KARLSRUHE.DE**

Karlsruhe

Baden-Württemberg

