

MÄRZ 14		
SA 01	19.30 RINALDO GASTSPIEL 65,00 – 16,50 Euro NUR DREI VORSTELLUNGEN	
	20.00 KAMMERKONZERT DER DEUTSCHEN HÄNDEL-SOLISTEN 24,50 – 9,00 Euro	
SO 02	11.00 PREISTRÄGERKONZERT DES HÄNDEL-JUGENDWETTBEWERBS 12,00 Euro	
	15.00 RINALDO GASTSPIEL 42,00 – 12,00 Euro, So F ZUM VORLETZTEN MAL	
	18.00 2. JUGENDKONZERT – EIN DEUTSCHER SUPERSTAR IN ENGLAND 23,00 – 8,50 Euro, Jugendkonzert-Abo	 ⁽¹²⁺⁾
	20.00 2. JUGENDKONZERT – EIN DEUTSCHER SUPERSTAR IN ENGLAND 23,00 – 8,50 Euro, Jugendkonzert-Abo	 ⁽¹²⁺⁾
MO 03	19.30 RINALDO GASTSPIEL 42,00 – 12,00 Euro, VB-Di ZUM LETZTEN MAL	
	20.00 LIEDERABENDE EXTRA – PASIÓN ESPAÑOLA 24,50 – 9,00 Euro	KH
MI 05	20.00 DIE FLEDERMAUS 37,00 – 9,50 Euro, Mi C	
FR 07	19.30 DOCTOR ATOMIC 42,00 – 12,00 Euro, VB-Fr	
SA 08	19.00 WO DIE WILDEN KERLE WOHNEN 23,00 – 8,50 Euro, DGB-Besucherring	 ⁽⁸⁺⁾ KH
	19.30 RIO REISER – KÖNIG VON DEUTSCHLAND 34,00 – 9,50 Euro	
SO 09	11.00 5. SINFONIEKONZERT 42,00 – 12,00 Euro, Konzert-Abo So	
	19.00 RIGOLETTO 42,00 – 12,00 Euro, Weihnachtsgeschenk-Abo ZUM LETZTEN MAL	
MO 10	20.00 5. SINFONIEKONZERT 42,00 – 12,00 Euro, Konzert-Abo Mo	
DO 13	11.00 WO DIE WILDEN KERLE WOHNEN 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	 ⁽⁸⁺⁾ KH
FR 14	20.00 DIE FLEDERMAUS 42,00 – 12,00 Euro, KTG-Fr	
SA 15	15.00 DIE ZAUBERFLÖTE 42,00 – 12,00 Euro, Sa D, Sternfahrt	
SO 16	17.00 TANNHÄUSER 57,50 – 15,00 Euro, So A ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	

TICKET-HOTLINE 0721 933 333

DI 18	11.00 WO DIE WILDEN KERLE WOHNEN 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	 ⁽⁸⁺⁾ KH
MI 19	19.30 DIE ZAUBERFLÖTE 37,00 – 9,50 Euro, Mi B, DGB-Besucherring	
FR 21	19.30 DIE PASSAGIERIN WIEDERAUFNAHME 42,00 – 12,00 Euro, Fr B NUR WENIGE VORSTELLUNGEN	
SA 22	19.00 WO DIE WILDEN KERLE WOHNEN 23,00 – 8,50 Euro ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	 ⁽⁸⁺⁾ KH
SO 23	11.00 3. KINDERKONZERT – PROFESSOR FLORESTAN UND MAESTRO EUSEBIUS PACKEN AUS: FRANZ SCHUBERT 23,00 – 8,50 Euro, Kinderkonzert-Abo	 ⁽⁶⁺⁾
	11.00 3. KAMMERKONZERT 24,50 – 9,00 Euro, Kammerkonzert-Abo anschließend Sonntags-Brunch	KH
	15.00 3. KINDERKONZERT – PROFESSOR FLORESTAN UND MAESTRO EUSEBIUS PACKEN AUS: FRANZ SCHUBERT 23,00 – 8,50 Euro, Kinderkonzert-Abo	 ⁽⁶⁺⁾
MI 26	20.00 RIO REISER – KÖNIG VON DEUTSCHLAND 34,00 – 9,50 Euro, Mi C	
DO 27	20.00 EIN MASKENBALL 37,00 – 9,50 Euro, Do C	
FR 28	20.00 DIE FLEDERMAUS 42,00 – 12,00 Euro, VB-Fr	
SA 29	19.30 DIE PASSAGIERIN 42,00 – 12,00 Euro, DGB-Besucherring NUR NOCH WENIGE MALE	
SO 30	11.00 6. SINFONIEKONZERT 42,00 – 12,00 Euro, Konzert-Abo So	
MO 31	20.00 6. SINFONIEKONZERT 42,00 – 12,00 Euro, Konzert-Abo Mo	

APRIL 14

DI 01	20.00 RIO REISER – KÖNIG VON DEUTSCHLAND 34,00 – 9,50 Euro, Di A	
MI 02	20.00 DIE FLEDERMAUS 37,00 – 9,50 Euro	
FR 04	19.30 DIE PASSAGIERIN 42,00 – 12,00 Euro, Fr C NUR NOCH WENIGE MALE	
SA 05	19.30 OPERNGALA: EIN MASKENBALL 105,00 – 23,00 Euro, Gala-Abo	
SA 12	19.30 EIN MASKENBALL 42,00 – 12,00 Euro, Besuchergemeinde Offenburg	
MI 16	19.30 DOCTOR ATOMIC 37,00 – 9,50 Euro, Mi B	

WWW.STAATSTHEATER.KARLSRUHE.DE

SO 20	16.00 TANNHÄUSER 57,50 – 15,00 Euro, DGB-Besucherring ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	
MO 21	19.00 RIO REISER – KÖNIG VON DEUTSCHLAND 34,00 – 9,50 Euro	
MI 23	19.00 WO DIE WILDEN KERLE WOHNEN 23,00 – 8,50 Euro ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	 ⁽⁸⁺⁾ KH
FR 25	20.00 RIO REISER – KÖNIG VON DEUTSCHLAND 34,00 – 9,50 Euro, VB-Fr, Jahreszeiten-Schnupper-Abo	
SO 27	17.00 DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG 65,00 – 16,50 Euro, Premieren-Abo	
DI 29	20.00 DIE FLEDERMAUS 37,00 – 9,50 Euro, VB-Di, DGB-Besucherring	

MAI 14

SA 03	20.00 DER BALL 2014	
SO 04	20.00 EDWARD GAUNTT MEETS 4 YOUR SOUL Gastspiel-Konzert mit Crossover aus Klassik- und Pop 25,00 Euro	
DI 06	19.00 DIE ZAUBERFLÖTE 37,00 – 9,50 Euro ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	
	B-PREMIERE	
MI 07	17.00 DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG 57,50 – 15,00 Euro, Mi A	
FR 09	20.00 EIN MASKENBALL 42,00 – 12,00 Euro, Fr C	
SA 10	15.00 DOCTOR ATOMIC EUROPÄISCHE KULTURTAGE 2014 42,00 – 12,00 Euro, Sa D	
SO 11	15.00 DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG 57,50 – 15,00 Euro, So F	
DI 13	19.30 DIE PASSAGIERIN 37,00 – 9,50 Euro, Di A ZUM VORLETZTEN MAL	
DO 15	19.30 DOCTOR ATOMIC EUROPÄISCHE KULTURTAGE 2014 37,00 – 9,50 Euro, Do C	
FR 16	19.30 DIE PASSAGIERIN 42,00 – 12,00 Euro, KTG-Fr ZUM LETZTEN MAL	
SA 17	19.30 RIO REISER – KÖNIG VON DEUTSCHLAND 34,00 – 9,50 Euro	
	19.30 3. LIEDERABEND – STEVEN EBEL EUROPÄISCHE KULTURTAGE 2014 24,50 – 9,00 Euro, Liederabend-Abo	KH
SO 18	11.00 7. SINFONIEKONZERT EUROPÄISCHE KULTURTAGE 2014 42,00 – 12,00 Euro, Konzert-Abo So	

ABO-TELEFON 0721 3557 323/324

MO 19	20.00 7. SINFONIEKONZERT EUROPÄISCHE KULTURTAGE 2014 42,00 – 12,00 Euro, Konzert-Abo Mo	
MI 21	19.30 DOCTOR ATOMIC EUROPÄISCHE KULTURTAGE 2014 37,00 – 9,50 Euro, Mi C ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	
DO 22	20.00 EIN MASKENBALL 37,00 – 9,50 Euro, Do B, Jahreszeiten-Schnupperabo	
FR 23	19.00 4. SONDERKONZERT EUROPÄISCHE KULTURTAGE 2014 42,00 – 12,00 Euro, Sonderkonzert-Abo mit Moderation und anschließendem Künstlertreff	
SA 24	19.30 DIE FLEDERMAUS 42,00 – 12,00 Euro	
	21.30 NACHTKLÄNGE 2 – VERFEHLTE SIEGE EUROPÄISCHE KULTURTAGE 2014 Wandelkonzert 13,00 Euro	KH u.a.
SO 25	19.00 DOCTOR ATOMIC EUROPÄISCHE KULTURTAGE 2014 42,00 – 12,00 Euro, Weihnachtsgeschenk-Abo ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	

JUNI 14

SO 01	17.00 OPERNGALA: DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG 105,00 – 23,00 Euro, Gala-Abo	
FR 06	20.00 EIN MASKENBALL 42,00 – 12,00 Euro, DGB-Besucherring	
SO 08	17.00 DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG 57,50 – 15,00 Euro, Do C	
MO 09	19.00 RIO REISER – KÖNIG VON DEUTSCHLAND 34,00 – 9,50 Euro	
MI 11	20.00 EIN MASKENBALL 37,00 – 9,50 Euro, Mi C, DGB-Besucherring ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	
	A-PREMIERE	
SA 14	19.00 DAS KIND UND DIE ZAUBERDINGE / DIE NACHTIGALL 57,50 – 15,00 Euro, Premieren-Abo	
SO 15	11.00 4. KAMMERKONZERT 24,50 – 9,00 Euro, Kammerkonzert-Abo anschließend Sonntags-Brunch	KH
DI 17	15.00 DIE FLEDERMAUS 37,00 – 9,50 Euro, DGB-Besucherring	
	20.00 DIE FLEDERMAUS 37,00 – 9,50 Euro, DGB-Besucherring ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	
	B-PREMIERE	
MI 18	20.00 DAS KIND UND DIE ZAUBERDINGE / DIE NACHTIGALL 37,00 – 9,50 Euro, Mi B	

DO 19	17.00 DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG 57,50 – 15,00 Euro, Do A ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	
SA 21	19.30 4. LIEDERABEND – „WEGE DER LIEBE“ 24,50 – 9,00 Euro, Liederabend-Abo	KH
SO 22	15.00 DAS KIND UND DIE ZAUBERDINGE / DIE NACHTIGALL 42,00 – 12,00 Euro, So F	
DI 24	20.00 DAS KIND UND DIE ZAUBERDINGE / DIE NACHTIGALL 37,00 – 9,50 Euro, KTG-Di, VB-Di	
MI 25	20.00 RIO REISER – KÖNIG VON DEUTSCHLAND 34,00 – 9,50 Euro, Mi A ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	
FR 27	20.00 EIN MASKENBALL 42,00 – 12,00 Euro, VB-Fr ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	
SA 28	19.00 DIE ZAUBERFLÖTE 42,00 – 12,00 Euro ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	
SO 29	11.00 8. SINFONIEKONZERT 42,00 – 12,00 Euro, Konzert-Abo So	
	19.00 LIEDERABEND EXTRA – OHNE FRAUEN GEHT DIE CHOSE NICHT 24,50 – 9,00 Euro	
MO 30	20.00 8. SINFONIEKONZERT 42,00 – 12,00 Euro, Konzert-Abo Mo	

JULI 14

DI 01	19.00 5. SONDERKONZERT 42,00 – 12,00 Euro, Sonderkonzert-Abo mit Moderation und anschließendem Künstlertreff	
DO 03	20.00 DAS KIND UND DIE ZAUBERDINGE / DIE NACHTIGALL 37,00 – 9,50 Euro, Do C	
FR 04	18.00 3. JUGENDKONZERT – ABSCHIED MIT ZITATEN 23,00 – 8,50 Euro, Jugendkonzert-Abo	 ⁽¹²⁺⁾ KH
	20.00 3. JUGENDKONZERT – ABSCHIED MIT ZITATEN 23,00 – 8,50 Euro, Jugendkonzert-Abo	 ⁽¹²⁺⁾ KH
	21.00 NACHTKLÄNGE 3 – ANKLANG 13,00 Euro	IN
SA 05	19.30 DIE FLEDERMAUS 42,00 – 12,00 Euro, Besuchergemeinde Offenburg ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	
SO 06	11.00 4. KINDERKONZERT – DIE FLEDERMAUS 23,00 – 8,50 Euro, Kinderkonzert-Abo	 ⁽⁶⁺⁾
	15.00 4. KINDERKONZERT – DIE FLEDERMAUS 23,00 – 8,50 Euro, Kinderkonzert-Abo	 ⁽⁶⁺⁾
SA 12	16.00 DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG 57,50 – 15,00 Euro ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	

WWW.STAATSTHEATER.KARLSRUHE.DE

SO 13	19.00 DAS KIND UND DIE ZAUBERDINGE / DIE NACHTIGALL 42,00 – 12,00 Euro, So A	
	19.00 5. LIEDERABEND – ARMIN KOLARCZYK 24,50 – 9,00 Euro, Liederabend-Abo	KH
MI 16	20.00 DAS KIND UND DIE ZAUBERDINGE / DIE NACHTIGALL 37,00 – 9,50 Euro, Mi C, DGB-Besucherring ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	
DO 18	20.00 RIO REISER – KÖNIG VON DEUTSCHLAND 34,00 – 9,50 Euro, Fr B ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	
	PREMIERE	
SA 19	19.00 BORIS GODUNOW 57,50 – 15,00 Euro, Premieren-Abo NUR DREI VORSTELLUNGEN	
SO 20	11.00 5. KAMMERKONZERT 24,50 – 9,00 Euro, Kammerkonzert-Abo anschließend Sonntags-Brunch	KH
DI 22	20.00 DAS KIND UND DIE ZAUBERDINGE / DIE NACHTIGALL 37,00 – 9,50 Euro, Di A, DGB-Besucherring ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	
MI 23	20.00 BORIS GODUNOW 37,00 – 9,50 Euro, Mi A ZUM VORLETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	
FR 25	19.00 SONDER-JUGENDKONZERT – GETEILTE PULTE 23,00 – 8,50 Euro anschließend Party im MITTLEREN FOYER und auf der TERRASSE	VOLKS THEATER  ⁽¹²⁺⁾
SA 26	15.00 KINDERKAMMERKONZERT 2 – AUF 16 SAITEN DURCH DIE WELT 23,00 – 8,50 Euro	 ⁽⁶⁺⁾ KH
	19.30 BORIS GODUNOW 42,00 – 12,00 Euro, Weihnachtsgeschenk-Abo ZUM LETZTEN MAL IN DIESER SPIELZEIT	

Mai 14 KLASSENZIMMER IN & UM KARLSRUHE	 ⁽⁸⁺⁾
WO DIE WILDEN KERLE WOHNEN Kinderoper von Oliver Knussen	
Mit Oliver Knussens Wo die wilden Kerle wohnen setzt das STAATS-THEATER KARLSRUHE die Reihe seiner Opern für junge Zuschauer fort. Das Werk basiert auf dem bekannten gleichnamigen Bilderbuch von Maurice Sendak, dessen poetische Federzeichnungen auch Erwachsenen noch im Gedächtnis sind.	
8., 13., 18., 22.3., 23.4. KLEINES HAUS ca. 1 Stunde, keine Pause	
2. JUGENDKONZERT – EIN DEUTSCHER SUPERSTAR IN ENGLAND INTERNATIONALE HÄNDEL-FESTSPIELE 2014	 ⁽⁸⁺⁾
Werke von Georg Friedrich Händel u. a.	
Bernd Feuchtnr Moderation Justus Thorau Dirigent Ulrich Wagner Dirigent & Moderation BADISCHE STAATSKAPELLE	
2.3. KLEINES HAUS	

SCHAUSPIEL

RIO REISER – KÖNIG VON DEUTSCHLAND

Eine musikalische Biografie von Heiner Kondschak

„Keine Macht für Niemand“ – die Musik der Band Ton Steine Scherben war der Soundtrack der 1970er-Generation. In den 80ern wurde Rio Reiser solo zum **König von Deutschland**, hinterließ unsterbliche Songs wie **Junimond** oder **Für immer und dich**. Gespielt von Jan Andreesen wird Rio Reiser im GROSSEN HAUS wieder lebendig – in der neuen musikalischen Biografie des **Dylan**-Autors Heiner Kondschak.

8., 26.3., 1., 21., 25.4., 17.5., 9., 25.6., 18.7. GROSSES HAUS

JUNGES STAATSTHEATER

KLASSENZIMMEROPER ⁽¹¹⁺⁾

Ein Sänger, ein Klavier, ein Klassenzimmer, eine Schulklasse. Der direkte Kontakt mit einer Oper eröffnet den unmittelbaren Zugang zu einem oftmals fremden Medium und lässt die Schüler Gesang aus nächster Nähe erleben. Im Nachgespräch werden Fragen aufgegriffen und es besteht die Möglich-keit, die Musiker persönlich kennenzulernen. Die Klassenzimmeroper ist speziell für Klassenräume konzipiert und kann von Schulen in und um Karlsruhe ab dem Premierendatum bei Claudia Gruber T 0721 201 010 20 **E-MAIL** schulvorstellungen@staatstheater.karlsruhe.de gebucht werden.

Mai 14 KLASSENZIMMER IN & UM KARLSRUHE

WO DIE WILDEN KERLE WOHNEN ⁽⁸⁺⁾

Kinderoper von Oliver Knussen

Mit Oliver Knussens **Wo die wilden Kerle wohnen** setzt das STAATS-THEATER KARLSRUHE die Reihe seiner Opern für junge Zuschauer fort. Das Werk basiert auf dem bekannten gleichnamigen Bilderbuch von Maurice Sendak, dessen poetische Federzeichnungen auch Erwachsenen noch im Gedächtnis sind.

8., 13., 18., 22.3., 23.4. KLEINES HAUS ca. 1 Stunde, keine Pause

2. JUGENDKONZERT – EIN DEUTSCHER SUPERSTAR IN ENGLAND

INTERNATIONALE HÄNDEL-FESTSPIELE 2014

Werke von **Georg Friedrich Händel** u. a.

Bernd Feuchtnr Moderation **Justus Thorau** Dirigent
Ulrich Wagner Dirigent & Moderation
BADISCHE STAATSKAPELLE

2.3. KLEINES HAUS

3. JUGENDKONZERT – ABSCHIED MIT ZITATEN ⁽¹²⁺⁾

Dimitri Schostakowitsch Sinfonie Nr. 15

Bernd Feuchtnr Moderation Justin Brown Dirigent BADISCHE STAATSKAPELLE
4.7. KLEINES HAUS

SONDER-JUGENDKONZERT – GETEILTE PULTE ⁽¹²⁺⁾

Orchester I des Helmholtz-Gymnasiums
Hans-Jürgen Stiefel Leitung
Axel Schlicksupp Moderation
Johannes Willig Dirigent
BADISCHE STAATSKAPELLE

25.7. GROSSES HAUS

Mit anschließender **Party** im MITTLEREN FOYER und auf der TERRASSE

KINDERKAMMERKONZERT 2 – AUF 16 SAITEN DURCH DIE WELT ⁽⁶⁺⁾

Inszenierte Werke für Streicher von Komponisten aus aller Welt

Claudia von Kopp-Ostrowski & **Diana Drechsler** Violine
Michael Fenton Viola **Benjamin Groocock** Violoncello
Gunnar Schmidt & **Lisa Schlegel** als Special Guests

26.7. KLEINES HAUS

3. KINDERKONZERT – PROFESSOR FLORESTAN UND MAESTRO EUSEBIUS PACKEN AUS: FRANZ SCHUBERT ⁽⁶⁺⁾

Christian Firmbach als Professor Florestan
Ulrich Wagner als Maestro Eusebius
BADISCHE STAATSKAPELLE

HERZLICH WILLKOMMEN!

INTERNETVORVERKAUF www.staatstheater.karlsruhe.de Gebühr 2 Euro
THEATERKASSE Mo–Fr 10–18.30 Uhr Sa 10–13 Uhr Baumeisterstraße 11
T 0721 933 333 F 0721 3557 346
E-MAIL kartenverkauf@staatstheater.karlsruhe.de
ABONNEMENTBÜRO T 0721 3557 323/324
BERATUNG & BESTELLUNG FÜR SCHULEN & KINDERGÄRTEN
Claudia Gruber T 20 10 10 20 **E-Mail** schulen@staatstheater.karlsruhe.de
ABENDKASSE eine Stunde vor Vorstellungsbeginn

VORVERKAUFSBEGINN ab 9.9.13 für Oper, Konzert, Ballett und Schauspiel im KLEINEN HAUS, zweimonatlich für das JUNGE STAATSTHEATER und ab Veröffentlichung im Internet für das STUDIO und sonstige Veranstaltungen.
ABOS können auch im Webshop erworben werden.
ERMÄSSIGUNG ca. 50 % für Schüler, Auszubildende, Studierende, Freiwilligendienstleistende und Schwerbehinderte. Schülergruppen bei Abendvorstellungen im KLEINEN HAUS für Schauspielproduktionen nur 7,00 Euro pro Karte für alle Preisgruppen.
LAST-MINUTE-TICKETS für Schüler, Auszubildende, Studierende und Freiwilligendienstleistende ab 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn für 8,00 Euro in Oper & Ballett und für 6,00 Euro ins Schauspiel. Bei Premieren betragen die Preise 10,00 Euro und bei Galavorstellungen erhalten Sie 30% Ermäßigung auf den regulären Preis. Ausgenommen sind besondere Gastspiele und Vorstellungen an Feiertagen.
FREIFAHRTSCHEIN Eintritts- und Abonnementkarten gelten am Vorstellungstag für eine Hin- und Rückfahrt bis 3 Uhr des Folgetages im KVV-Verbundgebiet

SCHRIFTLICHE KARTENBESTELLUNGEN bei Vorlage von Gutscheinen oder bei Einzugsermächtigung
KARTENVERSAND auf Wunsch für 2,00 Euro
SPIELPLAN- & MAGAZINVERSAND auf Wunsch gegen Portogebühr
NEWSLETTER Anmeldung auf der Webseite

WEITERE VORVERKAUFSSTELLEN
Ticketforum Postgalerie Kaiserstraße 217 T 0721 161 122
Musikhaus Schlaile GmbH Kaiserstraße 175 T 0721 230 00
Ticketoffice Bahnhofplatz 1 T 0721 3848 772
Touristinformation Karlsruhe Bahnhofplatz 6 T 0721 372 053 83

GROSSES HAUS, KLEINES HAUS & STUDIO
Baumeisterstraße 11 76137 Karlsruhe T 0721 3557 0
Linien 1, 5, 6E, S1, S2, S5, S11 Ettlinger Tor/Staatstheater

JUNGES STAATSTHEATER IN DER INSEL
Karlstraße 49b 76133 Karlsruhe T 0721 725 809 10 Linien 2, 3, 5, 6 Karlstor

Impressum Generalintendant Peter Spuhler, Verwaltungsdirektor Michael Obermeier, Redaktion Dramaturgie, Kommunikation & Marketing, Konzeption DOUBLE STANDARDS, Gestaltung Kristina Pernesch, Druck E&B engelhardt und bauer, Fotografie Felix Grünschloß

Aus technischen Gründen ist es uns nicht möglich, die Endzeiten neuer Produktionen exakt anzugeben. Wir bitten um Ihr Verständnis, wenn die tatsächliche Dauer von der angegebenen Zeit abweicht. Nach der Premiere kann die genaue Spieldauer an der Theaterkasse erfragt werden.

Änderungen vorbehalten, Stand 15.7.13



WWW.STAATSTHEATER.KARLSRUHE.DE

DER BALL 2014

Der **Karlsruher Opernball** vereint ein hochkarätiges Programm, vielfältige und zahlreiche Tanzmöglichkeiten sowie kulinarische Genüsse – drei Stärken, die ihn seit Jahren zu einem der gesellschaftlichen Highlights der Region und mit jährlich ca. 2000 Gästen zum mittlerweile größten **Opernball** des Südwestens machen. Sämtliche Bühnen und Spielstätten sowie die FOYERS des STAATSTHEATERS KARLSRUHE verwandeln sich nach den Galaprogrammen zu Tanzflächen für jeden Geschmack: Latein und Standard, Salsa, Tango Argentino und die **Opernball**-Disco im STUDIO.

3.5. IM GANZEN HAUS

OPER

BORIS GODUNOW

Oper von Modest Mussorgsky, Urfassung

„Die höchste Macht ist mein“, triumphiert Boris Godunow nach seiner Krönung zum Zaren. Doch er hat die Rechnung ohne das Volk, die Intriganten und die Geschichte gemacht. Für dieses große Drama über Volk und Macht konnte das Regieteam gewonnen werden, das mit den **Trojanern** von Hector Berlioz in Karlsruhe Aufsehen erregte und 2000 den Grazer Ring Award gewann. Justin Brown dirigiert Mussorgskys Urfassung, die zum ersten Mal in Karlsruhe zu erleben ist. Die Titelpartie ist eine Paraderolle für Ensemblemitglied Ks. Konstantin Gorny.

PREMIERE 19., 23., 26.7. GROSSES HAUS 2 ¼ Stunden, eine Pause

DAS KIND UND DIE ZAUBERDINGE / DIE NACHTIGALL

Zwei Kurzopern von Maurice Ravel & Igor Strawinsky

Ravels Kurzoper **Das Kind und die Zauberdinge** erzählt von einem trotzigem Kind, das seine Grenzen überschreitet und in eine fantastischen Traumwelt eintaucht. Hier werden Gegenstände, Tiere und Fabelwesen lebendig, die das Kind schließlich zur Einsicht bringen. Strawinskys **Die Nachtigall** ist die bezaubernde Vertonung des gleichnamigen Märchens von Hans Christian Andersen. Auf die Bühne gebracht wird der Doppelabend von Regisseur Tobias Heyder und dem **Momo**-Choreografen Tim Plegge.

A-PREMIERE 14.6., B-PREMIERE 18., 22., 24.6., 3., 13., 16., 22.7. GROSSES HAUS ca. 2 Stunden, eine Pause

DIE FLEDERMAUS

Operette von Johann Strauß

Die 1874 am Theater an der Wien uraufgeführte **Fledermaus** ist bis heute eine der erfolgreichsten Operetten. Das STAATSTHEATER KARLSRUHE führt mit Strauß' Meisterwerk in einer Inszenierung des Götz-Friedrich-Regiepreisträgers Lorenzo Fioroni auf den Gipfel der Gattung. Die Musikalische Leitung liegt in den Händen von Generalmusikdirektor Justin Brown.

5., 14., 28.3., 2., 29.4., 24.5., 17.6., 5.7. GROSSES HAUS ca. 3 Stunden, eine Pause

DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG

Oper von Richard Wagner

Richard Wagner widmete sich in seinem komischen „Satyrspiel“ der Welt des mittelalterlichen Meistersangs und schuf eine stets aktuelle Parabel über Bürger und Künstlertum. Mit **Die Meistersinger von Nürnberg** setzt Generalmusikdirektor Justin Brown seinen Wagner-Zyklus fort. Regisseur Tobias Kratzer und Ausstatter Rainer Sellmaier, die als Team beim Ring Award 2008 alle Preise gewannen und sich am STAATSTHEATER KARLSRUHE mit **Wallenberg** vorstellten, erregten in Bremen mit ihrer **Tannhäuser**-Inszenierung großes Aufsehen. Der international gefragte Tenor Daniel Kirch übernimmt die Partie des Stolzigs.

A-PREMIERE 27.4., B-PREMIERE 7., 11.5., OPERNGALA 1., 8.6., 19.6., 12.7. GROSSES HAUS ca. 5 ½ Stunden, zwei Pausen

DIE PASSAGIERIN

Oper von Mieczysław Weinberg

DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME

Ks. Barbara Dobrzanska singt die geheimnisvolle Passagierin, die eine fatale Erinnerung an Auschwitz hervorruft. Bereits 1968 entstanden, erfuhr Weinbergs **Passagierin** ihre szenische Uraufführung erst 2010 bei den Bregenzer Festspielen und nun – nach einem halben Jahrhundert – die erfolgreiche deutsche Erstaufführung am STAATSTHEATER KARLSRUHE. „Das Publikum feiert nach einem Moment des betroffenen Schweigens das gesamte Ensemble mit intensivem Beifall ... zu Recht, denn diese **Passagierin** ist ein großer Opernabend abseits der gewohnten Pfade. Sehenswert!“ BNN

21., 29.3., 4.4., 13., 16.5. GROSSES HAUS 3 Stunden, eine Pause

DIE ZAUBERFLÖTE

Große Oper von Wolfgang Amadeus Mozart

„Eine **Zauberflöte**, die Spaß macht, und zwar Erwachsenen und Kindern, eine Familien-**Zauberflöte**.“ Der Neue Merker

15., 19.3., 6.5., 28.6. GROSSES HAUS 3 Stunden, eine Pause

DOCTOR ATOMIC

Oper von John Adams

EUROPÄISCHE KULTURTAGE 2014

Mit **Doctor Atomic** schrieb der amerikanische Komponist John Adams die Faust-Oper des Atomzeitalters. Armin Kolarczyk singt die Titelrolle, Katharine Tier ist als Oppenheimers Gattin und Lucas Harbour als sein Gegenspieler Edward Teller zu erleben. Yuval Sharon, einer der kreativsten amerikanischen Regisseure, übernimmt bei diesem Werk zum ersten Mal in Europa die Regie. **Doctor Atomic** führt nach **Wallenberg** und **Die Passagierin** die Reihe „Politische Oper“ fort.

7.3., 16.4., 10., 15., 21., 25.5. GROSSES HAUS ca. 3 ¼ Stunden, eine Pause

TICKET-HOTLINE 0721 933 333

EDWARD GAUNTT MEETS 4 YOUR SOUL

Gastspiel-Konzert mit Crossover aus Klassik- und Pop

Ks. Edward Gauntt, Opernsänger im Ensemble des STAATSTHEATERS KARLSRUHE, trifft auf die Gesangsformation 4 YOUR SOUL mit den Musikern Tommy Baldu (Ringsgwandl) und Florian Sitzmann (Söhne Mannheims). In vielen ausverkauften Konzerten spielte 4 YOUR SOUL Lieder wie **These Are the Days**, **Bridge over Troubled Water** bis hin zur **Nessun dorma** aus **Turandot** in der Version für Bariton.
Cae & Ks. Edward Gauntt, Kamary Phillips, Edo Zanki Gesang
Florian Sitzmann Keybord Klavier

4.5. GROSSES HAUS 2 Stunden, eine Pause

EIN MASKENBALL

Oper von Giuseppe Verdi

Der Beitrag des STAATSTHEATERS KARLSRUHE zum Verdi-Jahr bringt Paraderollen für die Ensemblemitglieder Ks. Barbara Dobrzanska, Heidi Melton, Ks. Ina Schlingensiepen, Emily Hindrichs, Ks. Ewa Wolak, Andrea Shin, Seung-Gi Jung und Jaco Venter. Regisseur Aron Stiehl zeichnete bereits für **Ritter Blaubart**, **Tannhäuser** und **Die Vestalin** verantwortlich.

27.3., OPERNGALA 5.4., 12.4., 9., 22.5., 6., 11., 27.6. GROSSES HAUS 3 Stunden, eine Pause

RIGOLETTO

Oper von Giuseppe Verdi

„Wer noch kein Verdi-Fan sein sollte, kann es bei diesem **Rigoletto** werden.“ Badisches Tagblatt

9.3. GROSSES HAUS 2 ½ Stunden, eine Pause

TANNHÄUSER UND DER SÄNGERKRIEG AUF WARTBURG

Romantische Oper von Richard Wagner
WIEDERAUFNAHME

„Viel Beifall für eine exzellente Neuproduktion. Was würde ein derart interessanter, überragender **Tannhäuser** in Bayreuth erst für Furore machen.“ Frankfurter Rundschau

16.3., 20.4. GROSSES HAUS 4 ½ Stunden, zwei Pausen



3. LIEDERABEND – STEVEN EBEL

EUROPÄISCHE KULTURTAGE 2014

Lili Boulanger Ausgewählte Lieder aus Clairières dans le ciel **Steven Ebel** AUFTRAGSWERK / URAUFFÜHRUNG **Richard Strauss** Drei Lieder aus Goethes West-östlichem Divan **Charles Ives** Three Songs of the War **Ivor Gurney & Rudi Stephan** Ausgewählte Lieder **Steven Ebel** Tenor **John Parr** Klavier

17.5. KLEINES HAUS ca. 2 Stunden, eine Pause

4. LIEDERABEND – „WEGE DER LIEBE“

Lieder von **Gabriel Auré, Georges Bizet, Reynaldo Hahn, Claude Debussy, Ernest Chausson & Maurice Ravel**

Emily Hindrichs Sopran **Stefanie Schaefer** Mezzosopran **Eleazar Rodriguez** Tenor **Gabriel Urrutia Benet** Bariton **Jan Roelof Wolhuis** Klavier
Pascal Paul-Harang Konzept & Regie

21.6. KLEINES HAUS ca. 2 Stunden, eine Pause

5. LIEDERABEND – ARMIN KOLARCYK

Johannes Brahms Die schöne Magelone

Armin Kolarczyk Bariton **John Parr** Klavier

13.7. KLEINES HAUS ca. 2 Stunden, eine Pause

LIEDERABEND EXTRA – PASIÓN ESPAÑOLA

Zarzuelas, Arien, spanische & brasilianische Lieder

Luiz Molz Bass **Eleazar Rodriguez** Tenor **Gabriel Urrutia Benet** Bariton
Jan Roelof Wolhuis Klavier

3.3. KLEINES HAUS ca. 1 ½ Stunden, eine Pause

LIEDERABEND EXTRA – OHNE FRAUEN GEHT DIE CHOSE NICHT

Ein Schlagerabend

Christina Niessen, Ks. Ina Schlingensiepen Sopran
Stefanie Schaefer Mezzosopran **Justus Thorau** Klavier

29.6. KLEINES HAUS ca. 1 ½ Stunden, eine Pause

KONZERT

3. KAMMERKONZERT

Zoltán Kodály Sonatina für Violoncello und Klavier & Duo für Violine und Violoncello **Béla Bartók** Kontraste für Klarinette, Violine und Klavier & Sonate für zwei Klaviere und Schlagzeug

Daniel Bollinger Klarinette **Janos Ecseghy** Violine **Thomas Gieron** Violoncello
Raimund Schmitz Schlagzeug **Malte Rettberg** Schlagzeug
Justin Brown & John Parr Klavier

23.3. KLEINES HAUS ca. 2 Stunden, eine Pause
anschließend **Sonntags-Brunch** im MITTLEREN FOYER

ABO-TELEFON 0721 3557 323/324

4. KAMMERKONZERT

Otto Dessoff Streichquintett G-Dur op. 10 **Béla Bartók** Streichquartett Nr. 3
Robert Schumann Streichquartett A-Dur op. 41 Nr. 3

Viola Schmitz & Ayu Ideue Violine **Christoph Klein** Viola
Thomas Gieron Violoncello **Benjamin Grocock** Violoncello

15.6. KLEINES HAUS ca. 2 Stunden, eine Pause
anschließend **Sonntags-Brunch** im MITTLEREN FOYER

5. KAMMERKONZERT

Ludwig van Beethoven Sonate C-Dur op. 102 Nr. 1 **Franz Schreker** Pantomime „Der Wind“ **Olivier Messiaen** Thème et Variations für Violine und Klavier **Ralph Vaughan Williams** Quintett D-Dur

Frank Nebl Klarinette **Frank Bechtel** Horn **Janos Ecseghy** Violine **Thomas Gieron** Violoncello **Markus Ecseghy** Klavier

20.7. KLEINES HAUS ca. 2 Stunden, eine Pause
anschließend **Sonntags-Brunch** im MITTLEREN FOYER

NACHTKLÄNGE 2 – VERFEHLTE SIEGE

WANDELKONZERT / EUROPÄISCHE KULTURTAGE 2014

Mauricio Kagel 10 Märsche um den Sieg zu verfehlen **Zeynep Gedizlioglu** Neues Werk URAUFFÜHRUNG **Nico Sauer** Neues Werk URAUFFÜHRUNG
Gilles Schuehnmacher Neues Werk URAUFFÜHRUNG

Ulrich Wagner Dirigent & Moderator
Mitglieder der **BADISCHEN STAATSKAPELLE**

24.5. Verschiedene Orte im STAATSTHEATER KARLSRUHE
ca. 2 ½ Stunden, eine Pause

Alle neuen Kompositionen sind Aufträge des STAATSTHEATERS KARLSRUHE, gefördert von der Hoepfner-Stiftung



NACHTKLÄNGE 3 – ANKLANG

Neue Werke aus Wolfgang Rihms Kompositionsklasse

Ulrich Wagner Dirigent & Moderator

Studierende der Hochschule für Musik Karlsruhe
Mitglieder der **BADISCHEN STAATSKAPELLE**

4.7. INSEL ca. 2 Stunden, eine Pause

In Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik Karlsruhe

5. SINFONIEKONZERT

Felix Mendelssohn Bartholdy Violinkonzert e-Moll
Josef Suk Sinfonie c-Moll „Asraël“

Chloë Hanslip Violine **Tomáš Hanus** Dirigent
BADISCHE STAATSKAPELLE

9., 10.3. GROSSES HAUS ca. 2 Stunden, eine Pause

6. SINFONIEKONZERT

Toru Takemitsu Spirit Garden **Germaine Tailleferre** Concertino für Harfe und Orchester **Vivian Fung** Harfenkonzert EUROPÄISCHE ERSTAUFFÜHRUNG
Robert Schumann Sinfonie Nr. 1 „Frühlingssinfonie“

Bridget Kibbey Harfe **Johannes Willig** Dirigent
BADISCHE STAATSKAPELLE

30., 31.3. GROSSES HAUS ca. 2 Stunden, eine Pause

7. SINFONIEKONZERT

EUROPÄISCHE KULTURTAGE 2014

Johann Sebastian Bach / Anton Webern Ricercata aus „Das musikalische Opfer“ **Arnold Schönberg** Ein Überlebender aus Warschau **Alban Berg** Drei Stücke für Orchester op. 6 **Henryk Górecki** Sinfonie der Klagenlieder

Ks. Barbara Dobrzanska Sopran **Renatus Meszar** Sprecher
Ulrich Wagner Chöreinstudierung **Justin Brown** Dirigent
BADISCHER STAATSPERNCHOR & EXTRACHOR
BADISCHE STAATSKAPELLE

18., 19.5. GROSSES HAUS ca. 2 Stunden, eine Pause

8. SINFONIEKONZERT & 5. SONDERKONZERT

Georg Friedrich Haas Opus 68 (Skrjabin) **Sergej Rachmaninow** Klavierkonzert Nr. 4 **Dimitri Schostakowitsch** Sinfonie Nr. 15

Boris Berezovsky Klavier **Justin Brown** Dirigent
BADISCHE STAATSKAPELLE

29., 30.6., 1.7. GROSSES HAUS ca. 2 Stunden, eine Pause
Am 1.7. mit Moderation und anschließendem **Künstlertreff**

4. SONDERKONZERT

EUROPÄISCHE KULTURTAGE 2014

Johann Sebastian Bach / Anton Webern Ricercata aus „Das musikalische Opfer“ **George Butterworth** A Shropshire Lad **Rudi Stephan** Liebeszauber für Bariton und Orchester **Henryk Górecki** Sinfonie der Klagenlieder

Ks. Barbara Dobrzanska Sopran **Armin Kolarczyk** Bariton
Ulrich Wagner Chöreinstudierung **Axel Schlicksupp** Moderation
Justin Brown Dirigent
BADISCHE STAATSKAPELLE

23.5. GROSSES HAUS ca. 2 Stunden, eine Pause
Mit Moderation und anschließendem **Künstlertreff**

WWW.STAATSTHEATER.KARLSRUHE.DE

OPER & MÄRZ & JULI 14 KONZERT



Die Fledermaus Matthias Wohlbrecht

BADISCHES STAATSTHEATER KARLSRUHE