

OKT

DI 01	11.00 12.45	<b>TSCHICK</b> nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf Fassung von Robert Koall WIEDERAUFNAHME 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	14+
MI 02	11.00 12.45	<b>TSCHICK</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	14+
DO 03	19.00 20.45	<b>TSCHICK</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	14+
SO 06	15.00 16.15	<b>MATTI UND SAMI UND DIE DREI GRÖSSTEN FEHLER DES UNIVERSUMS</b> nach dem Kinderbuch von Salah Naoura URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	9+
DI 08	11.00 12.15	<b>MATTI UND SAMI UND DIE DREI GRÖSSTEN FEHLER DES UNIVERSUMS</b> URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	9+
MI 09	11.00 12.15	<b>MATTI UND SAMI UND DIE DREI GRÖSSTEN FEHLER DES UNIVERSUMS</b> URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	9+
DO 10	11.00	<b>ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN</b> von Holger Schöber AUFTRAGSWERK / URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	12+
FR 11	11.00	<b>ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN</b> URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	12+
SA 12			
SO 13	15.00 15.30	<b>FRIERSCHLOTTERSCHWITZ</b> Tanztheater für die Allerkleinsten URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME 8,50 Euro / erm. 4,50 Euro	3+
DI 15	11.00 11.30	<b>FRIERSCHLOTTERSCHWITZ</b> URAUFFÜHRUNG 8,50 Euro / erm. 4,50 Euro	3+
MI 16	11.00 12.15	<b>NEBEN MIR</b> Recherchestück über unsere Erscheinungsbilder URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	13+
DO 17			
FR 18	11.00 12.15	<b>NEBEN MIR</b> URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	13+
SA 19			



**2. KARLSRUHER JUGENDKONFERENZ**  
Diskutiere gemeinsam mit Bürgermeister Martin Lenz, Mitgliedern des Gemeinderates und anderen Jugendlichen über Deine Vorstellungen für ein lebenswertes Karlsruhe. Anmeldung unter [www.stja.de/jugendkonferenz](http://www.stja.de/jugendkonferenz)  
Stadtjugendausschuss in Zusammenarbeit mit dem JUNGEN STAATSTHEATER  
19.10. 10.00 – 18.00 INSEL

DI 22	11.00 12.45	<b>TSCHICK</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	14+
DO 24	19.00 20.45	<b>TSCHICK</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	14+
FR 25			
SA 26	17.00	<b>ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN</b> URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	12+
DI 29	19.00 20.45	<b>TSCHICK</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	14+
MI 30	13.00 19.00	<b>4x6 H FREIHEIT</b> Das neue 24 h Freiheit Anmeldung bis 26.10. unter <a href="mailto:volkstheater@staatstheater.karlsruhe.de">volkstheater@staatstheater.karlsruhe.de</a>	14+
DO 31	13.00 19.00	<b>4x6 H FREIHEIT</b>	14+

NOV

FR 01	13.00 19.00	<b>4x6 H FREIHEIT</b>	14+
SA 02	13.00 19.00	<b>4x6 H FREIHEIT</b>	14+
SO 03	15.00 15.30	<b>FRIERSCHLOTTERSCHWITZ</b> URAUFFÜHRUNG 8,50 Euro / erm. 4,50 Euro	3+
DI 05	11.00 12.15	<b>MATTI UND SAMI UND DIE DREI GRÖSSTEN FEHLER DES UNIVERSUMS</b> URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	9+
MI 06			
DO 07			
SA 09	15.00 15.30	<b>FRIERSCHLOTTERSCHWITZ</b> URAUFFÜHRUNG 8,50 Euro / erm. 4,50 Euro	3+
SO 10			
DI 12	11.00 11.30	<b>FRIERSCHLOTTERSCHWITZ</b> URAUFFÜHRUNG 8,50 Euro / erm. 4,50 Euro	3+
MI 13	11.00	<b>ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN</b> URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	12+
DO 14	11.00	<b>ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN</b> URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	12+
SA 16	19.00 20.45	<b>TSCHICK</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	14+
SO 17			
MO 18			
DI 19	11.00 12.45	<b>TSCHICK</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	14+
MI 20	11.00 12.45	<b>TSCHICK</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	14+
DO 21	19.00 20.45	<b>TSCHICK</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	14+
FR 22	20.00	<b>FREIHEIT: BÜHNE!</b> Unsere neue INSEL-Reihe Anmeldung von Gesangsbeiträgen bis 18.11. unter <a href="mailto:volkstheater@staatstheater.karlsruhe.de">volkstheater@staatstheater.karlsruhe.de</a> , Eintritt frei	14+
SA 23	17.00	<b>ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN</b> URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	12+
SO 24			
MO 25			
DI 26	11.00 12.15	<b>NEBEN MIR</b> URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	13+
MI 27	11.00 12.15	<b>NEBEN MIR</b> URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	13+
DO 28			

**JUNGES STAATSTHEATER AUF FACEBOOK & TWITTER**  
Hintergrundinfos, Verlosungen & mehr.  
Werdet unser Freund!



FR 29			
SA 30	15.00 16.15	<b>MATTI UND SAMI UND DIE DREI GRÖSSTEN FEHLER DES UNIVERSUMS</b> URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	9+

Änderungen vorbehalten

ERGOTTI	17.30 19.00	<b>PÄDAGOGENTREFFEN</b> Anmeldung unter <a href="mailto:schulen@staatstheater.karlsruhe.de">schulen@staatstheater.karlsruhe.de</a> oder T 20 10 10 20 Eintritt frei
---------	----------------	---

**WELTKINDERTAG**  
Wir wünschen allen Kindern einen wunderschönen Weltkindertag am 20.9. Feiern Sie diesen Tag mit uns auf unserer Eröffnungspremiere **Roma Romeo und Sinti Carmen** einen Tag später. Das **Weltkindertagsfest** begeben wir mit vielen anderen Institutionen am 3.10. im Karlsruher Schlossgarten.

19.30	EINFÜHRUNG	<b>DANTONS TOD</b> Ein Drama von Georg Büchner WIEDERAUFNAHME 28,00 – 9,00 Euro
10.30	EINFÜHRUNG	<b>DANTONS TOD</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen
11.00	<b>DANTONS TOD</b>	
12.45		
19.30	EINFÜHRUNG	<b>DANTONS TOD</b> 28,00 – 9,00 Euro anschließend <b>Publikumsgespräch</b> avec surtitres français / mit französischen Übertiteln
20.00	<b>DANTONS TOD</b>	
21.45		
19.30	EINFÜHRUNG	<b>AGNES</b> nach dem Roman von Peter Stamm für die Bühne bearbeitet von Christian Papke DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME 13,00 Euro / erm. 7,00 Euro
20.00	<b>AGNES</b>	
21.30		
10.30	EINFÜHRUNG	<b>AGNES</b> DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen
11.00	<b>AGNES</b>	
12.30		
19.30	EINFÜHRUNG	<b>AGNES</b> DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG 13,00 Euro / erm. 7,00 Euro
20.00	<b>AGNES</b>	
21.30		



ERGOTTI	10.00 14.00	<b>WORKSHOP FÜR LEHRER – THEATER AG – DIE VARIABLEN GRUNDLAGEN</b> Anmeldung & Information <a href="mailto:theaterpaedagogik@staatstheater.karlsruhe.de">theaterpaedagogik@staatstheater.karlsruhe.de</a> 10,00 Euro / erm. 5,00 Euro
---------	----------------	---

11.00	<b>KINDERKAMMERKONZERT 1 – VON BÜCHERFRESSERN, DACHBODENGESPENSTERN UND ANDEREN HELDEN</b> Kurzgeschichten von Cornelia Funke mit Musik von <b>Albinoni, Händel, Strawinsky</b> 23,00 – 8,50 Euro	6+
-------	---	----

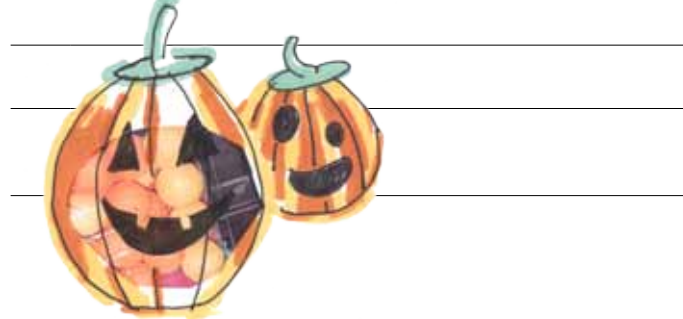
19.30	EINFÜHRUNG	<b>DANTONS TOD</b> 28,00 – 9,00 Euro
20.00	<b>DANTONS TOD</b>	
21.45		
19.30	EINFÜHRUNG	<b>AGNES</b> DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG 13,00 Euro / erm. 7,00 Euro
20.00	<b>AGNES</b>	
21.30		



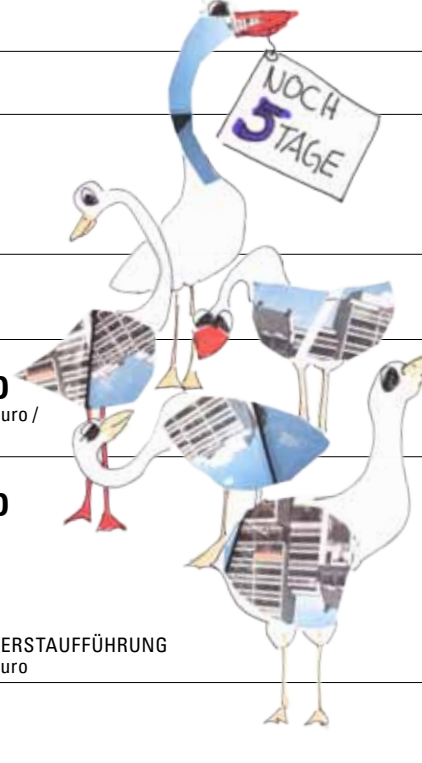
11.00	<b>DANTONS TOD</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	
12.45		
19.30	EINFÜHRUNG	<b>DANTONS TOD</b> 28,00 – 9,00 Euro, Fr B56
20.00	<b>DANTONS TOD</b>	
21.45		

GROSSES HAUS	19.30 19.00	<b>BALLETT: MOMO</b> von Tim Plegge nach dem Roman von Michael Ende URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME 42,00 Euro – 12,00 Euro	15+
--------------	----------------	--	-----

GROSSES HAUS	19.30 20.00	<b>BALLETT: MOMO</b> URAUFFÜHRUNG 42,00 Euro – 12,00 Euro	15+
--------------	----------------	---	-----



10.30	EINFÜHRUNG	<b>DANTONS TOD</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen
11.00	<b>DANTONS TOD</b>	
12.30		
19.30	EINFÜHRUNG	<b>DANTONS TOD</b> 28,00 – 9,00 Euro
20.00	<b>DANTONS TOD</b>	
21.45		
19.30	EINFÜHRUNG	<b>AGNES</b> DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG 13,00 Euro / erm. 7,00 Euro
20.00	<b>AGNES</b>	
21.30		
10.30	EINFÜHRUNG	<b>AGNES</b> DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen
11.00	<b>AGNES</b>	
12.30		



ERGOTTI	10.00 14.00	<b>WORKSHOP FÜR LEHRER – VOM MATERIAL ZUM STÜCK</b> Anmeldung & Information <a href="mailto:theaterpaedagogik@staatstheater.karlsruhe.de">theaterpaedagogik@staatstheater.karlsruhe.de</a> 10,00 Euro / erm. 5,00 Euro
---------	----------------	--

PREMIERE	17.00	<b>DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE</b> nach dem Kinderbuch von Friedrich Wolf 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro anschließend <b>Premierenfeier</b>	6+
----------	-------	--	----



11.00	<b>DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	6+
-------	--	----

19.30	EINFÜHRUNG	<b>AGNES</b> DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG 13,00 Euro / erm. 7,00 Euro
20.00	<b>AGNES</b>	
21.30		

PREMIERE	19.00	<b>BALLETT: DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER</b> von Youri Vámos 57,50 Euro – 15,00 Euro anschließend <b>Premierenfeier</b>	12+
----------	-------	---	-----

11.00	<b>DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	6+
-------	--	----

15.00	<b>DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	6+
-------	--	----

11.00	<b>DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	6+
-------	--	----

20.00	<b>BALLETT: DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER</b> 37,00 Euro – 9,50 Euro	12+
-------	---	-----

11.00	<b>DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	6+
-------	--	----

15.00	<b>DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	6+
-------	--	----

18.00	<b>DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	6+
-------	--	----

19.30	<b>BALLETT: DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER</b> 42,00 Euro – 12,00 Euro	12+
-------	--	-----

11.00	<b>DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE</b> Geschlossene Vorstellung	6+
-------	---	----

15.00	<b>DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE</b> Geschlossene Vorstellung	6+
-------	---	----

09.00	<b>DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	6+
-------	--	----

11.00	<b>DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	6+
-------	--	----

09.00	<b>DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	6+
-------	--	----

11.00	<b>DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE</b> 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	6+
-------	--	----

**TELEFONNUMMER FÜR SCHULEN**  
Claudia Gruber, Beratung & Verkauf für Schulen & Kindergärten, ist unter der **Telefonnummer 0721 20 10 10 20** erreichbar.

# HERZLICH WILLKOMMEN!

**JUNGES STAATSTHEATER IN DER INSEL**  
Karlstraße 49b 76133 Karlsruhe  
TELEFON 0721 725 809 10

**GROSSES HAUS, KLEINES HAUS & STUDIO**  
Baumeisterstraße 11 76137 Karlsruhe  
TELEFON 0721 3557 0

**ERGOTTI**  
Wilhelmstraße / Ecke Baumeisterstraße 76137 Karlsruhe

**BERATUNG & VERKAUF FÜR SCHULEN & KINDERGARTEN**

**CLAUDIA GRUBER**  
TELEFON 0721 20 10 20

**E-MAIL** schulen@staats-theater.karlsruhe.de

**KARTENVERKAUF**  
Mo–Fr 10–18.30 Uhr Samstag 10–13 Uhr Baumeisterstraße 11  
TELEFON 0721 933 333  
FAX 0721 3557 346  
**E-MAIL** kartenverkauf@staats-theater.karlsruhe.de  
**ABO-TELEFON** 0721 3557 -323/ -324

**ERMÄSSIGTER PREIS** Schüler, Auszubildende, Studierende, Freiwilligendienstleistende und Schwerbehinderte

**LAST-MINUTE-TICKETS** für Schüler, Auszubildende, Studierende und Freiwilligendienstleistende ab 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn für 8 Euro in Oper und Ballett und für 6 Euro ins Schauspiel **NEU** bei Premieren betragen die Preise 10 Euro und bei Galavorstellungen erhalten Sie 30 % Ermäßigung auf den regulären Preis. Ausgenommen sind besondere Gastspiele und Vorstellungen an Feiertagen.

**FREIHEITSSCHEIN** Eintritts- und Abonnementkarten gelten am Vorstellungstag für eine Hin- und Rückfahrt bis 3 Uhr des Folgetages im KVV-Verbindungsgebiet.

**SCHRIFTLICHE KARTENBESTELLUNGEN** bei Vorlage von Gutscheinen oder bei Einzugs ermäßigung

**KARTENVERSAND** auf Wunsch für 2 Euro

**SPIELPLAN- UND MAGAZINVERSAND** auf Wunsch gegen Portogebühr

**IMPRESSUM**  
Generalintendant Peter Spühler, Verwaltungsdirektor Michael Obermeier, Leiterin Junges Staatstheater Ulrike Stöck, Redaktions- und Dramaturgie & Öffentlichkeitsarbeit Fotografin Felix Grünshloß, Jochen Klenk

Aus technischen Gründen ist es uns nicht möglich, die Endzeiten neuer Produktionen exakt anzugeben. Wir bitten um Ihr Verständnis, wenn die tatsächliche Dauer von der angegebenen Zeit abweicht. Nach der Premiere kann die genaue Spieldauer an der Theaterkasse erfragt werden. Änderungen vorbehalten, Stand 19.7.13

**B** Bühne **L** Licht **PM** Philosophische Mitarbeit  
**C** Chor **LI** Libretto **R** Regie  
**CH** Chorographie **M** Musik **V** Video  
**E** Dramaturgie **ML** Musikalische Leitung **Z** Zeichnung  
**K** Kostüme **PL** Produktionsleitung

**WWW.STAATSTHEATER.KARLSRUHE.DE**

**DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE**  
nach dem Kinderbuch von Friedrich Wolf

Opernsänger Luitpold Löwenhaupt möchte zu Weihmachten einen Festbraten haben und kauft eine Gans. Er bringt ein lebendes Tier mit nach Hause und die Kinder taufen es auf den Namen Auguste. Die Gans führt ein komfortables Leben als Haustier im Kinderzimmer. Kurz vor Weihnachten verlangt Vater Löwenhaupt jedoch, dass Auguste geschlachtet und mit Rotkohl und Maronen zubereitet wird. Was nun?

**R** Catja Baumann **B & K** Gwendolyn Bahr **D** Annalena Schott

**PREMIERE 10., 14., 17., 18., 22. – 29.11. KLEINES HAUS**

**DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER**  
Ballett von Youri Vámos

Youri Vámos verbindet **Dornröschen** mit dem Milieu der letzten russischen Zarenfamilie. Das persönliche Schicksal der Romanows wird aus der Perspektive einer Frau erzählt, die von sich behauptet, die jüngste Zarentochter Anastasia zu sein. Somit werden die märchenhaften Szenen am Hofe des Zaren zu einer Erinnerung an eine glanzvolle, vergangene Kindheit. Youri Vámos hat mit **Dornröschen – Die letzte Zarentochter**, wie bereits mit seinem Ballett **Der Nussknacker – Eine Weihnachtsgeschichte**, einen zeitgemäßen Klassiker geschaffen. **M** Peter I. Tschairowski **ML** Christoph Gedschoid **CH** Youri Vámos **E** Joyce Cuoco, Filip Veverka **B & K** Michael Scott **MIT** Solisten, Ballettensemble, Balletstudie des **STAATSBALLETTES KARLSRUHE & Studierenden** der Akademie des Tanzes Mannheim sowie Schilerinnen und Schülern der Ballettschule Lagumilla & Reijerink Karlsruhe

**PREMIERE 16., 20., 23., 28.11. GROSSES HAUS** ca. 2 ½ Stunden, eine Pause

**FRIERSCHLOTTERSCHWITZ**  
Tanztheater für die AllerKleinsten  
URAUFFÜHRUNG

**13., 15.10. & 3., 9., 12.11. INSEL** 35 Minuten  
Wir danken

**Matti und Sami und die drei größten Fehler des Universums**  
Sebastian Reich, Ralf Wegner

**KINDERKAMMERKONZERT 1 – VON BÜCHERFRESSERN, DACHBODEN- GESPENSTERN UND ANDEREN HELDEN**  
Kurzgeschichten von Cornelia Funke mit Musik von **Albinoni** und **Händel** bis **Strawinsky**

Cornelia Funke ist mit mehr als 20 Millionen verlegten Büchern für Kinder und Jugendliche eine der erfolgreichsten deutschen Autorinnen. Zu ihren Werken zählen auch viele Kurzgeschichten, deren Helden von Gunmar Schmidt und Musikern der **BADISCHEN STAATSKAPELLE** zum Leben erweckt werden.

**Martin Nitschmann** Klarinette **Annelie Groth** Violine  
**Jeanette La-Deur** Klavier **Gunnar Schmidt** Konzeption & Erzähler

**13.10. KLEINES HAUS** 1 Stunde, keine Pause

**MATTI UND SAMI UND DIE DREI GRÖSSTEN FEHLER DES UNIVERSUMS**  
nach dem Kinderbuch von Salah Naoura  
URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME

Am Anfang steht die Familie mitten in Finnland. Ohne Geld, ohne Auto, ohne Wohnung. Zu Hause in Deutschland haben sie alle Zelte abgebrochen – und Matti ist schuld. „Die amüsante Einstudierung ... übernimmt die Perspektive der Kinder und erzählt die Geschichte mit einer Mischung von Naivität und Spielfreude.“ Die Rheinpfalz

**R** Ulrike Stöck **B & K** Vera Römer **MIT** Bachfischer – Reich, Wegner

**6., 8., 9.10. & 5., 30.11. INSEL** 1 ¼ Stunden, keine Pause

**BADISCHE STAATSKAPELLE**

**16., 18.10. & 26., 27.11. INSEL** 1 ¼ Stunden, keine Pause

**ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN**  
von Holger Schober  
AUFTRAGSWERK / URAUFFÜHRUNG

Carmen und José können sich nicht leiden, sollen aber ein Referat über Roma und Sinti in Deutschland erarbeiten. Irgendwann beschließen die beiden, selbst als Zigeuner durch Europa zu ziehen. Sie lernen schnell, dass man nicht überall auf Fans stößt, wenn man anders ist als die anderen. Ein Roadmovie über die Grenzen von Klischee und Wahrheit, Liebe, Hass und Vorurteile. Holger Schober schreibt mit **Roma Romeo und Sinti Carmen** zu einem der brennendsten Themen in Europa erstmals ein Stück für das **JUNGE STAATSTHEATER**.

**R** Timo Krstin **B & K** Maude Vuilleumier **MIT** Bachfischer – Reich

**10., 11., 26.10. & 13., 14., 23.11. INSEL**

**19., 25.10. GROSSES HAUS** 2 ½ Stunden, eine Pause  
Wiederholung

**Wir danken**

**NEBEN MIR**  
Recherchestück über unsere Erscheinungsbilder  
URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME

Alle haben ein Aussehen. Aber was ist, wenn man das Gefühl nicht los wird, im falschen Körper zu stecken. Was liegt zwischen Aussehen und Identität? „Die gelungene Mischung der sehenswerten Inszenierung von (teils erschütternden) Statistiken und persönlichen Erfahrungen gelingt vor allem dank der starken Schauspielerei.“ BNN

**R** Hannah Biedermann **B & K** Brigitt Kofmel **MT** Azar Mortazavi  
**D** Ulrike Stöck **MIT** Bachfischer – Brandt, Reich, Wegner

**MOMO**  
Ballett von Tim Plegge nach dem Roman von Michael Ende  
URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME

Zeit-Diebe rauben Menschen die Zeit zum Leben. Tim Plegge hat mit **Momo** ein erstaunlich aktuelles Thema gewählt. „Heiter, spannend und ungeheuer poetisch – das erste abendfüllende Ballett des jungen Choreographen war in jedem Fall sehenswert.“ dpa

**M** Lera Auerbach, Sebastian Currier, Philip Glass, Max Richter, Alfred Schnittke, Dimitri Schostakowitsch, Lepo Sumera, Péteris Vasks, Bernd A. Zimmermann **CH & LI** Tim Plegge **B** Sebastian Hannak **K** Judith Adam  
**L** Stefan Woinke **D** Esther Dreesen-Schaback

**MIT** Solisten & Ballettensemble des **STAATSBALLETTES KARLSRUHE**

**14+)**  
nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf, Fassung von Robert Koall  
WIEDERAUFNAHME

Maik ist 14 und soll die großen Ferien allein am Pool der elterlichen Villa verbringen. Doch dann kreuzt Tschick auf. Er hat einen geklauten Wagen zur Hand und eine Idee: Urlaub machen wie normale Leute. „Frisch, mitreißend und mit großartigen Darstellern.“ BNN

**R** Ulrike Stöck **B & K** Brigitt Kofmel **V** Carsten Gebhardt **MIT** Bachfischer – Lienhard, Wegner

**1., 2., 3., 24., 29.10. & 16., 19., 20., 21.11. INSEL** 1 ¾ Stunden, keine Pause

**4x6 H FREIHEIT**  
Das neue 24 h Freiheit

In den Herbstferien wird die **INSEL** zum Experimentierfeld. Vom **30.10. bis 2.11.** treffen wir uns in der **INSEL**, es gibt ein Thema und täglich 4 x 6 Stunden, in denen junge Kreativköpfe ihren Ideen freien Lauf lassen können. Expertinnen & Experten vom **STAATSTHEATER KARLSRUHE** schauen zur Unterstützung vorbei – am **2.11.** um 19 Uhr präsentieren wir das Ergebnis bei **4x6 h Freiheit – Fundstücke** der Öffentlichkeit.

**30.10. – 2.11. INSEL**

**FREIHEIT: BÜHNE!**  
Unsere neue **INSEL**-Reihe. Musical-Hit, Popsong oder Opern-Arie – zeigt uns am **22.11.** beim ersten **Freiheit: Bühne!** euer Gesangstalent und/oder lauscht talentierten Freundinnen und Freunden. Mikrofone, Klavier und CD-Player stehen bereit, was ihr daraus macht, bleibt euch überlassen. Anmeldung an [volkstheater@staats-theater.karlsruhe.de](mailto:volkstheater@staats-theater.karlsruhe.de) bis zum **18.11.** – wer spontan Lust bekommt, kann natürlich auch unangemeldet die Bühne stürmen. Der Eintritt ist frei.

**22.11. INSEL**

**PÄDAGOGENTREFFEN**  
Zum neuen Schuljahr möchten wir Sie gerne einladen um Ihnen unsere Produktionen sowie theaterpädagogischen Angebote vorzustellen, die Sie, Ihre Gruppen oder Klassen, in den kommenden Monaten erwarten werden. Im Anschluss an das **Pädagogen-treffen** haben Sie die Möglichkeit die Generalprobe der Produktion **Kabale und Liebe** zu besuchen. Anmeldungen bitte an Claudia Gruber **T** 0721 20 10 20 oder **E-MAIL** [schulen@staats-theater.karlsruhe.de](mailto:schulen@staats-theater.karlsruhe.de)

**1.10. ERGOTTI**

**WORKSHOP FÜR LEHRER – THEATER AG – DIE VARIABLEN GRUNDLAGEN**  
In diesem Workshop wird mit spielerischen Übungen beispielhaft die Grundlage von Theater mit Schulklassen vorgestellt. Möglichkeiten der aktiven Arbeit in Gruppen mit und ohne Spielerfahrung werden gezeigt. Auf was kann ich beim Spielen und Schauen alles Achten? Welche Mittel stellt mir mein Körper zur Verfügung, welche meine Umgebung? Wie funktioniert Körpersprache? Wie funktioniert ein Theaterraum? Was ist Abstraktion?

**12.10. ERGOTTI**

**WORKSHOP FÜR LEHRER – VOM MATERIAL ZUM STÜCK**  
Nahezu alles kann als Material dienen, aber wonach entscheiden, ob es sich für ein Theaterstück eignet? Im Workshop erproben wir den kreativen Umgang mit alltäglichen Gegenständen, Medien, Räumen und werden Methoden vorgestellt, wie aus Rechercheergebnissen und Materialsammlungen ein Stück entstehen kann. Anmeldung unter [theaterpaedagogik@staats-theater.karlsruhe.de](mailto:theaterpaedagogik@staats-theater.karlsruhe.de)  
Leitung Anne Britting

**9.11. ERGOTTI**

**SCHAUSPIEL**  
nach Peter Stamm für die Bühne bearbeitet von Christian Papke  
DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME

Eine Liebesbeziehung auf dem Prüfstand. „Großer Beifall für eine ausgezeichnete, rundum empfehlenswerte Produktion.“ BNN

**R** Christian Papke **B & K** Alois Gallé, Viktoria Strikić **M** Georg Luksch  
**D** Michael Nijs **MIT** Biesolt, Gröschel / Breier – Wagner

**9., 10., 16.10. & 6., 7., 14.11. STUDIO** 1 ½ Stunden, keine Pause

**DANTONS TOD**  
Ein Drama von Georg Büchner  
WIEDERAUFNAHME

„Diese **Danton** wäre auch Schülern als sinnlich erfahrbare Lektürehilfe zu empfehlen – wie allen, die einen der stärksten Texte der deutschen Literatur nahegebracht bekommen wollen.“ BNN

**R** Simone Blattner **B** Alain Rappaport **K** Claudia González Espindola  
**M** Christopher Brandt **D** Kerstin Grübner **MIT** Kitzl – Andreesen, Bauer, Brandt, Halle, Schmidt, Sts. Tank, Wiegard

**8., 9., 16., 17., 18.10. & 5., 6.11. KLEINES HAUS** 1 ¾ Stunden, keine Pause  
**9.10. avec surtitres français / mit französischen Übertiteln**

**14+)**  
nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf, Fassung von Robert Koall  
WIEDERAUFNAHME

Maik ist 14 und soll die großen Ferien allein am Pool der elterlichen Villa verbringen. Doch dann kreuzt Tschick auf. Er hat einen geklauten Wagen zur Hand und eine Idee: Urlaub machen wie normale Leute. „Frisch, mitreißend und mit großartigen Darstellern.“ BNN

**R** Ulrike Stöck **B & K** Brigitt Kofmel **V** Carsten Gebhardt **MIT** Bachfischer – Lienhard, Wegner

**1., 2., 3., 24., 29.10. & 16., 19., 20., 21.11. INSEL** 1 ¾ Stunden, keine Pause

**4x6 H FREIHEIT**  
Das neue 24 h Freiheit

In den Herbstferien wird die **INSEL** zum Experimentierfeld. Vom **30.10. bis 2.11.** treffen wir uns in der **INSEL**, es gibt ein Thema und täglich 4 x 6 Stunden, in denen junge Kreativköpfe ihren Ideen freien Lauf lassen können. Expertinnen & Experten vom **STAATSTHEATER KARLSRUHE** schauen zur Unterstützung vorbei – am **2.11.** um 19 Uhr präsentieren wir das Ergebnis bei **4x6 h Freiheit – Fundstücke** der Öffentlichkeit.

**30.10. – 2.11. INSEL**

**FREIHEIT: BÜHNE!**  
Unsere neue **INSEL**-Reihe. Musical-Hit, Popsong oder Opern-Arie – zeigt uns am **22.11.** beim ersten **Freiheit: Bühne!** euer Gesangstalent und/oder lauscht talentierten Freundinnen und Freunden. Mikrofone, Klavier und CD-Player stehen bereit, was ihr daraus macht, bleibt euch überlassen. Anmeldung an [volkstheater@staats-theater.karlsruhe.de](mailto:volkstheater@staats-theater.karlsruhe.de) bis zum **18.11.** – wer spontan Lust bekommt, kann natürlich auch unangemeldet die Bühne stürmen. Der Eintritt ist frei.

**22.11. INSEL**

# OKT NOV

**SANDKORN -THEATER**  
Im Oktober / November  
NEU ab 23.11. (Premiere)  
Spaß und Spannung von Offried Preußler, 5+  
**Der Räuber Hotzenplotz**  
Jugendstück über „alltägliche“ Gewalt, 13+  
**Eins auf die Frese**  
Internetsstück, 10+  
**Gefahr auf Level 3**  
Jugendstück über Liebe und Sexualität, 14+  
Was heißt hier  
**liebe 2.0**  
www.sandkorn-theater.de Reserviert: 0721 34 24934



Sebastian Reich, Ralf Wegner  
Frierschlotterschwitz