

OKT

DI 01	11.00 12.45	TSCHICK nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf Fassung von Robert Koall WIEDERAUFNAHME 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	14+
MI 02	11.00 12.45	TSCHICK 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	14+
DO 03	19.00 20.45	TSCHICK 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	14+
SO 06	15.00 16.15	MATTI UND SAMI UND DIE DREI GRÖSSTEN FEHLER DES UNIVERSUMS nach dem Kinderbuch von Salah Naoura URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	9+
DI 08	11.00 12.15	MATTI UND SAMI UND DIE DREI GRÖSSTEN FEHLER DES UNIVERSUMS URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	9+
MI 09	11.00 12.15	MATTI UND SAMI UND DIE DREI GRÖSSTEN FEHLER DES UNIVERSUMS URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	9+
DO 10	11.00	ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN von Holger Schöber AUFTRAGSWERK / URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	12+
FR 11	11.00	ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	12+
SA 12			
SO 13	15.00 15.30	FRIERSCHLOTTERSCHWITZ Tanztheater für die Allerkleinsten URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME 8,50 Euro / erm. 4,50 Euro	3+
DI 15	11.00 11.30	FRIERSCHLOTTERSCHWITZ URAUFFÜHRUNG 8,50 Euro / erm. 4,50 Euro	3+
MI 16	11.00 12.15	NEBEN MIR Recherchestück über unsere Erscheinungsbilder URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	13+
DO 17			
FR 18	11.00 12.15	NEBEN MIR URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	13+
SA 19			



2. KARLSRUHER JUGENDKONFERENZ
Diskutiere gemeinsam mit Bürgermeister Martin Lenz, Mitgliedern des Gemeinderates und anderen Jugendlichen über Deine Vorstellungen für ein lebenswertes Karlsruhe. Anmeldung unter www.stja.de/jugendkonferenz
Stadtjugendausschuss in Zusammenarbeit mit dem JUNGEN STAATSTHEATER
19.10. 10.00 – 18.00 INSEL

DI 22	11.00 12.45	TSCHICK 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	14+
DO 24	19.00 20.45	TSCHICK 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	14+
FR 25			
SA 26	17.00	ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	12+
DI 29	19.00 20.45	TSCHICK 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	14+
MI 30	13.00 19.00	4x6 H FREIHEIT Das neue 24 h Freiheit Anmeldung bis 26.10. unter volkstheater@staatstheater.karlsruhe.de	14+
DO 31	13.00 19.00	4x6 H FREIHEIT	14+

NOV

FR 01	13.00 19.00	4x6 H FREIHEIT	14+
SA 02	13.00 19.00	4x6 H FREIHEIT	14+
SO 03	15.00 15.30	FRIERSCHLOTTERSCHWITZ URAUFFÜHRUNG 8,50 Euro / erm. 4,50 Euro	3+
DI 05	11.00 12.15	MATTI UND SAMI UND DIE DREI GRÖSSTEN FEHLER DES UNIVERSUMS URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	9+
MI 06			
DO 07			
SA 09	15.00 15.30	FRIERSCHLOTTERSCHWITZ URAUFFÜHRUNG 8,50 Euro / erm. 4,50 Euro	3+
SO 10			
DI 12	11.00 11.30	FRIERSCHLOTTERSCHWITZ URAUFFÜHRUNG 8,50 Euro / erm. 4,50 Euro	3+
MI 13	11.00	ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	12+
DO 14	11.00	ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	12+
SA 16	19.00 20.45	TSCHICK 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	14+
SO 17			
MO 18			
DI 19	11.00 12.45	TSCHICK 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	14+
MI 20	11.00 12.45	TSCHICK 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	14+
DO 21	19.00 20.45	TSCHICK 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	14+
FR 22	20.00	FREIHEIT: BÜHNE! Unsere neue INSEL-Reihe Anmeldung von Gesangsbeiträgen bis 18.11. unter volkstheater@staatstheater.karlsruhe.de , Eintritt frei	14+
SA 23	17.00	ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	12+
SO 24			
MO 25			
DI 26	11.00 12.15	NEBEN MIR URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	13+
MI 27	11.00 12.15	NEBEN MIR URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	13+
DO 28			

JUNGES STAATSTHEATER AUF FACEBOOK & TWITTER
Hintergrundinfos, Verlosungen & mehr.
Werdet unser Freund!



FR 29			
SA 30	15.00 16.15	MATTI UND SAMI UND DIE DREI GRÖSSTEN FEHLER DES UNIVERSUMS URAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	9+

Änderungen vorbehalten

ERGOTTI	17.30 19.00	PÄDAGOGENTREFFEN Anmeldung unter schulen@staatstheater.karlsruhe.de oder T 20 10 10 20 Eintritt frei
---------	----------------	---

WELTKINDERTAG
Wir wünschen allen Kindern einen wunderschönen Weltkindertag am 20.9. Feiern Sie diesen Tag mit uns auf unserer Eröffnungspremiere **Roma Romeo und Sinti Carmen** einen Tag später. Das **Weltkindertagsfest** begehren wir mit vielen anderen Institutionen am 3.10. im Karlsruher Schlossgarten.

19.30	EINFÜHRUNG	DANTONS TOD Ein Drama von Georg Büchner WIEDERAUFNAHME 28,00 – 9,00 Euro
10.30	EINFÜHRUNG	DANTONS TOD 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen
11.00	EINFÜHRUNG	DANTONS TOD 28,00 – 9,00 Euro anschließend Publikumsgespräch avec surtitres français / mit französischen Übertiteln
19.30	EINFÜHRUNG	AGNES nach dem Roman von Peter Stamm für die Bühne bearbeitet von Christian Papke DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME 13,00 Euro / erm. 7,00 Euro
10.30	EINFÜHRUNG	AGNES DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen
19.30	EINFÜHRUNG	AGNES DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG 13,00 Euro / erm. 7,00 Euro



WORKSHOP FÜR LEHRER – THEATER AG – DIE VARIABLEN GRUNDLAGEN
Anmeldung & Information theaterpaedagogik@staatstheater.karlsruhe.de
10,00 Euro / erm. 5,00 Euro

KINDERKAMMERKONZERT 1 – VON BÜCHERFRESSERN, DACHBODENGESPENSTERN UND ANDEREN HELDEN
Kurzgeschichten von Cornelia Funke mit Musik von **Albinoni, Händel, Strawinsky**
23,00 – 8,50 Euro

19.30	EINFÜHRUNG	DANTONS TOD 28,00 – 9,00 Euro
19.30	EINFÜHRUNG	AGNES DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG 13,00 Euro / erm. 7,00 Euro
11.00	EINFÜHRUNG	DANTONS TOD 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen
19.30	EINFÜHRUNG	DANTONS TOD 28,00 – 9,00 Euro, Fr B56

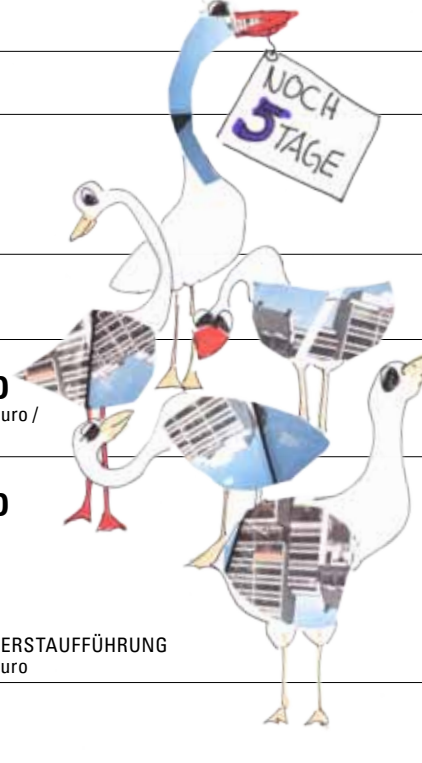


GROSSES HAUS
19.30 EINFÜHRUNG
19.30 **BALLETT: MOMO**
von Tim Plegge nach dem Roman von Michael Ende
URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME
42,00 Euro – 12,00 Euro

19.30	EINFÜHRUNG	BALLETT: MOMO URAUFFÜHRUNG 42,00 Euro – 12,00 Euro	15+
-------	------------	---	-----



10.30	EINFÜHRUNG	DANTONS TOD 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen
19.30	EINFÜHRUNG	DANTONS TOD 28,00 – 9,00 Euro
19.30	EINFÜHRUNG	AGNES DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG 13,00 Euro / erm. 7,00 Euro
10.30	EINFÜHRUNG	AGNES DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen



WORKSHOP FÜR LEHRER – VOM MATERIAL ZUM STÜCK
Anmeldung & Information theaterpaedagogik@staatstheater.karlsruhe.de
10,00 Euro / erm. 5,00 Euro

PREMIERE
17.00 **DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE**
nach dem Kinderbuch von Friedrich Wolf
12,00 Euro / erm. 7,00 Euro
anschließend **Premierenfeier**

11.00	DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	6+
19.30	EINFÜHRUNG	AGNES DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG 13,00 Euro / erm. 7,00 Euro



PREMIERE
19.00 **BALLETT: DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER**
von Youri Vámos
57,50 Euro – 15,00 Euro
anschließend **Premierenfeier**

11.00	DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	6+
15.00	DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	6+
11.00	DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	6+
20.00	BALLETT: DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER 37,00 Euro – 9,50 Euro	12+

PREMIERE
11.00 **DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE**
12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen
 6+ |

15.00	DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	6+
18.00	DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro	6+
19.30	BALLETT: DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER 42,00 Euro – 12,00 Euro	12+
11.00	DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE Geschlossene Vorstellung	6+
15.00	DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE Geschlossene Vorstellung	6+
09.00	DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	6+
11.00	DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	6+
09.00	DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	6+
11.00	DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	6+
11.00	DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	6+
11.00	DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	6+
11.00	DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	6+
20.00	BALLETT: DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER 37,00 Euro – 9,50 Euro	12+
11.00	DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE 12,00 Euro / erm. 7,00 Euro / 6,00 Euro für Schulen	6+

TELEFONNUMMER FÜR SCHULEN
Claudia Gruber, Beratung & Verkauf für Schulen & Kindergärten, ist unter der **Telefonnummer 0721 20 10 10 20** erreichbar.

HERZLICH WILLKOMMEN!

JUNGES STAATSTHEATER IN DER INSEL
Karlstraße 49b 76133 Karlsruhe
TELEFON 0721 725 809 10

GROSSES HAUS, KLEINES HAUS & STUDIO
Baumeisterstraße 11 76137 Karlsruhe
TELEFON 0721 3557 0

ERGOTTI
Wilhelmstraße / Ecke Baumeisterstraße 76137 Karlsruhe

BERATUNG & VERKAUF FÜR SCHULEN & KINDERGÄRTEN

CLAUDIA GRUBER
TELEFON 0721 20 10 20
E-MAIL schulen@staats-theater.karlsruhe.de
KARTENVERKAUF
Mo–Fr 10–18.30 Uhr Samstag 10–13 Uhr Baumeisterstraße 11
TELEFON 0721 933 333
FAX 0721 3557 346
E-MAIL kartenverkauf@staats-theater.karlsruhe.de
ABO-TELEFON 0721 3557 -323/-324

ERMÄSSIGTER PREIS Schüler, Auszubildende, Studierende, Freiwilligendienstleistende und Schwerbehinderte
LAST-MINUTE-TICKETS für Schüler, Auszubildende, Studierende und Freiwilligendienstleistende ab 60 Minuten vor Vorstellungsbeginn für 8 Euro in Oper und Ballett und für 6 Euro ins Schauspiel **NEU** bei Premieren betragen die Preise 10 Euro und bei Galavorstellungen erhalten Sie 30 % Ermäßigung auf den regulären Preis. Ausgenommen sind besondere Gastspiele und Vorstellungen an Feiertagen.
FREIHEITSSCHEIN Eintritts- und Abonnementkarten gelten am Vorstellungstag für eine Hin- und Rückfahrt bis 3 Uhr des Folgetages im KVV-Verbindungsgebiet.
SCHRIFTLICHE KARTENBESTELLUNGEN bei Vorlage von Gutscheinen oder bei Einzugsermächtigung
KARTENVERSAND auf Wunsch für 2 Euro
SPIELPLAN- UND MAGAZINVERSAND auf Wunsch gegen Portogebühr

IMPRESSUM
Generalintendant Peter Spühler, Verwaltungsdirektor Michael Obermeier, Leiterin Junges Staatstheater Ulrike Stöck, Redaktions- und Öffentlichkeitsarbeit Konzeption DOUBLE STANDARDS, Gestaltung Kristina Pernesch, Druck mediologik GmbH Fotografien Felix Grünshloß, Jochen Klenk

Aus technischen Gründen ist es uns nicht möglich, die Endzeiten neuer Produktionen exakt anzugeben. Wir bitten um Ihr Verständnis, wenn die tatsächliche Dauer von der angegebenen Zeit abweicht. Nach der Premiere kann die genaue Spieldauer an der Theaterkasse erfragt werden. Änderungen vorbehalten, Stand 19.7.13

B Bühne	L Licht	PM Philosophische Mitarbeit
C Chor	LI Libretto	R Regie
CH Choreographie	M Musik	V Video
E Dramaturgie	ML Musikalische Leitung	Z Zeichnung
K Kostüme	PL Produktionsleitung	

DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE

nach dem Kinderbuch von Friedrich Wolf

Opernsänger Luitpold Löwenhaupt möchte zu Weihmachten einen Festbraten haben und kauft eine Gans. Er bringt ein lebendes Tier mit nach Hause und die Kinder taufen es auf den Namen Auguste. Die Gans führt ein komfortables Leben als Haustier im Kinderzimmer. Kurz vor Weihnachten verlangt Vater Löwenhaupt jedoch, dass Auguste geschlachtet und mit Rotkohl und Maronen zubereitet wird. Was nun?

R Catja Baumann **B & K** Gwendolyn Bahr **D** Annalena Schott

PREMIERE 10., 14., 17., 18., 22. – 29.11. KLEINES HAUS

DORNRÖSCHEN – DIE LETZTE ZARENTOCHTER
Ballett von Youri Vámos

Youri Vámos verbindet **Dornröschen** mit dem Milieu der letzten russischen Zarenfamilie. Das persönliche Schicksal der Romanows wird aus der Perspektive einer Frau erzählt, die von sich behauptet, die jüngste Zarentochter Anastasia zu sein. Somit werden die märchenhaften Szenen am Hofe des Zaren zu einer Erinnerung an eine glanzvolle, vergangene Kindheit. Youri Vámos hat mit **Dornröschen – Die letzte Zarentochter**, wie bereits mit seinem Ballett **Der Nussknacker – Eine Weihnachtsgeschichte**, einen zeitgemäßen Klassiker geschaffen.

M Peter I. Tschairowski **ML** Christoph Gedschoid **CH** Youri Vámos **E** Joyce Cuoco, Filip Veverka **B & K** Michael Scott **MIT** Solisten, Ballettensemble, Ballettstudio des **STAATSBALLETTES KARLSRUHE & Studierenden** der Akademie des Tanzes Mannheim sowie Schillerinnen und Schülern der Ballettschule Lagumilla & Reijerink Karlsruhe

6., 8., 9.10. & 5., 30.11. INSEL 1 ¼ Stunden, keine Pause

ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN
von Holger Schober
AUFTRAGSWERK / URAUFFÜHRUNG

Carmen und José können sich nicht leiden, sollen aber ein Referat über Roma und Sinti in Deutschland erarbeiten. Irgendwann beschließen die beiden, selbst als Zigeuner durch Europa zu ziehen. Sie lernen schnell, dass man nicht überall auf Fans stößt, wenn man anders ist als die anderen. Ein Roadmovie über die Grenzen von Klischee und Wahrheit, Liebe, Hass und Vorurteile. Holger Schober schreibt mit **Roma Romeo und Sinti Carmen** zu einem der brennendsten Themen in Europa erstmals ein Stück für das **JUNGE STAATSTHEATER**.

R Timo Krstin **B & K** Maude Vuilleumier **MIT** Bachfischer – Reich

10., 11., 26.10. & 13., 14., 23.11. INSEL

KINDERKAMMERKONZERT 1 – VON BÜCHERFRESSERN, DACHBODEN- GESPENSTERN UND ANDEREN HELDEN

Kurzgeschichten von Cornelia Funke mit Musik von **Albinoni** und **Händel** bis **Strawinsky**

Cornelia Funke ist mit mehr als 20 Millionen verlegten Büchern für Kinder und Jugendliche eine der erfolgreichsten deutschen Autorinnen. Zu ihren Werken zählen auch viele Kurzgeschichten, deren Helden von Gunmar Schmidt und Musikern der **BADISCHEN STAATSKAPELLE** zum Leben erweckt werden.

Martin Nitschmann Klarinette **Annelie Groth** Violine
Jeanette La-Deur Klavier **Gunnar Schmidt** Konzeption & Erzähler

13.10. KLEINES HAUS 1 Stunde, keine Pause

MATTI UND SAMI UND DIE DREI GRÖSSTEN FEHLER DES UNIVERSUMS
nach dem Kinderbuch von Salah Naoura
URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME

Am Anfang steht die Familie mitten in Finnland. Ohne Geld, ohne Auto, ohne Wohnung. Zu Hause in Deutschland haben sie alle Zelte abgebrochen – und Matti ist schuld. „Die amüsante Einstudierung ... übernimmt die Perspektive der Kinder und erzählt die Geschichte mit einer Mischung von Naivität und Spielfreude.“ Die Rheinpfalz

R Ulrike Stöck **B & K** Vera Römer **MIT** Bachfischer – Reich, Wegner

6., 8., 9.10. & 5., 30.11. INSEL 1 ¼ Stunden, keine Pause

ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN
von Holger Schober
AUFTRAGSWERK / URAUFFÜHRUNG

Carmen und José können sich nicht leiden, sollen aber ein Referat über Roma und Sinti in Deutschland erarbeiten. Irgendwann beschließen die beiden, selbst als Zigeuner durch Europa zu ziehen. Sie lernen schnell, dass man nicht überall auf Fans stößt, wenn man anders ist als die anderen. Ein Roadmovie über die Grenzen von Klischee und Wahrheit, Liebe, Hass und Vorurteile. Holger Schober schreibt mit **Roma Romeo und Sinti Carmen** zu einem der brennendsten Themen in Europa erstmals ein Stück für das **JUNGE STAATSTHEATER**.

R Timo Krstin **B & K** Maude Vuilleumier **MIT** Bachfischer – Reich

10., 11., 26.10. & 13., 14., 23.11. INSEL

MOMO

Ballett von Tim Plegge nach dem Roman von Michael Ende
URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME

Zeit-Diebe rauben Menschen die Zeit zum Leben. Tim Plegge hat mit **Momo** ein erstaunlich aktuelles Thema gewählt. „Heiter, spannend und ungeheuer poetisch – das erste abendfüllende Ballett des jungen Choreographen war in jedem Fall sehenswert.“ dpa

M Lera Auerbach, Sebastian Currier, Philip Glass, Max Richter, Alfred Schnittke, Dimitri Schostakowitsch, Lepo Sumera, Péteris Vasks, Bernd A. Zimmermann **CH & LI** Tim Plegge **B** Sebastian Hannak **K** Judith Adam **L** Stefan Woinke **D** Esther Dreesen-Schaback

MIT Solisten & Ballettensemble des **STAATSBALLETTES KARLSRUHE**

19., 25.10. GROSSES HAUS 2 ½ Stunden, eine Pause

Wir danken **Sparda-Bank freunde & fair**

NEBEN MIR
Recherchestück über unsere Erscheinungsbilder
URAUFFÜHRUNG / WIEDERAUFNAHME

Alle haben ein Aussehen. Aber was ist, wenn man das Gefühl nicht los wird, im falschen Körper zu stecken. Was liegt zwischen Aussehen und Identität? „Die gelungene Mischung der sehenswerten Inszenierung von (teils erschütternden) Statistiken und persönlichen Erfahrungen gelingt vor allem dank der starken Schauspielerei.“ BNN

R Hannah Biedermann **B & K** Brigitt Kofmel **MT** Azar Mortazavi **D** Ulrike Stöck **MIT** Bachfischer – Brandt, Reich, Wegner

16., 18.10. & 26., 27.11. INSEL 1 ¼ Stunden, keine Pause

ROMA ROMEO UND SINTI CARMEN
von Holger Schober
AUFTRAGSWERK / URAUFFÜHRUNG

Carmen und José können sich nicht leiden, sollen aber ein Referat über Roma und Sinti in Deutschland erarbeiten. Irgendwann beschließen die beiden, selbst als Zigeuner durch Europa zu ziehen. Sie lernen schnell, dass man nicht überall auf Fans stößt, wenn man anders ist als die anderen. Ein Roadmovie über die Grenzen von Klischee und Wahrheit, Liebe, Hass und Vorurteile. Holger Schober schreibt mit **Roma Romeo und Sinti Carmen** zu einem der brennendsten Themen in Europa erstmals ein Stück für das **JUNGE STAATSTHEATER**.

R Timo Krstin **B & K** Maude Vuilleumier **MIT** Bachfischer – Reich

10., 11., 26.10. & 13., 14., 23.11. INSEL

PÄDAGOGENTREFFEN

Zum neuen Schuljahr möchten wir Sie gerne einladen um Ihnen unsere Produktionen sowie theaterpädagogischen Angebote vorzustellen, die Sie, Ihre Gruppen oder Klassen, in den kommenden Monaten erwarten werden. Im Anschluss an das **Pädagogen-Treffen** haben Sie die Möglichkeit die Generalprobe der Produktion **Kabale und Liebe** zu besuchen.

Anmeldungen bitte an Claudia Gruber **T** 0721 20 10 20 oder **E-MAIL** schulen@staats-theater.karlsruhe.de

1.10. ERGOTTI

WORKSHOP FÜR LEHRER – THEATER AG – DIE VARIABLEN GRUNDLAGEN
In diesem Workshop wird mit spielerischen Übungen beispielhaft die Grundlage von Theater mit Schulklassen vorgestellt. Möglichkeiten der aktiven Arbeit in Gruppen mit und ohne Spielerfahrung werden gezeigt. Auf was kann ich beim Spielen und Schauen alles Achten? Welche Mittel stellt mir mein Körper zur Verfügung, welche meine Umgebung? Wie funktioniert Körpersprache? Wie funktioniert ein Theaterraum? Was ist Abstraktion?

12.10. ERGOTTI

WORKSHOP FÜR LEHRER – VOM MATERIAL ZUM STÜCK
Nahezu alles kann als Material dienen, aber wonach entscheiden, ob es sich für ein Theaterstück eignet? Im Workshop erproben wir den kreativen Umgang mit alltäglichen Gegenständen, Medien, Räumen und werden Methoden vorgestellt, wie aus Rechercheergebnissen und Materialsammlungen ein Stück entstehen kann.

Anmeldung unter theaterpaedagogik@staats-theater.karlsruhe.de
Leitung Anne Britting

9.11. ERGOTTI

DANTONS TOD

Ein Drama von Georg Büchner
WIEDERAUFNAHME

„Diese **Danton** wäre auch Schülern als sinnlich erfahrbare Lektürehilfe zu empfehlen – wie allen, die einen der stärksten Texte der deutschen Literatur nahegebracht bekommen wollen.“ BNN

R Simone Blattner **B** Alain Rappaport **K** Claudia González Espindola **M** Christopher Brandt **D** Kerstin Grübner **MIT** Kitzl – Andreesen, Bauer, Brandt, Halle, Schmidt, Sts. Tank, Wiegard

8., 9., 16., 17., 18.10. & 5., 6.11. KLEINES HAUS 1 ¼ Stunden, keine Pause
9.10. avec surtitres français / mit französischen Übertiteln

12.10. ERGOTTI

WORKSHOP FÜR LEHRER – VOM MATERIAL ZUM STÜCK
Nahezu alles kann als Material dienen, aber wonach entscheiden, ob es sich für ein Theaterstück eignet? Im Workshop erproben wir den kreativen Umgang mit alltäglichen Gegenständen, Medien, Räumen und werden Methoden vorgestellt, wie aus Rechercheergebnissen und Materialsammlungen ein Stück entstehen kann.

Anmeldung unter theaterpaedagogik@staats-theater.karlsruhe.de
Leitung Anne Britting

9.11. ERGOTTI

OKT NOV

Junges Staatstheater Karlsruhe

13/14



Sebastian Reich, Ralf Wegner
Frierschlotterschwitz

SANDKORN -THEATER
Im Oktober / November
NEU ab 23.11. (Premiere)
Spaß und Spannung von Offried Preußler, 5+
Der Räuber Hotzenplotz
Jugendstück über „alltägliche“ Gewalt, 13+
Eins auf die Frese
Internetsstück, 10+
Gefahr auf Level 3
Jugendstück über Liebe und Sexualität, 14+
Was heißt hier
liebe 2.0
www.sandkorn-theater.de Reserviert: 0721 34 24934